

PARTICIPAÇÕES DE MEMBROS RIEC NO III COLÓQUIO INTERNACIONAL DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA EDUCAÇÃO-Universidade do Minho-Portugal (Fev/2018)

<https://iiicicse.wixsite.com/iiicicse2018>

O objetivo do evento foi mobilizar a pluralidade de olhares e constituir um lugar de encontro e de intercâmbio para partilhar experiências, disponibilizar novos conhecimentos e novas perspectivas sobre as crianças e os jovens. A RIEC, representada pelas professoras Vera Lúcia Simão e Vera Lúcia de Souza e Silva, esteve presente com oito comunicações de pesquisas e de experiências didáticas criativas e ecoformadoras que estão sendo realizadas com crianças e jovens das escolas públicas de Santa Catarina (nos municípios de Blumenau, Brusque, Gaspar, Itajaí e Massaranduba- veja **foto abaixo** dos professores participantes). O Instituto CRESCER, que trabalha com jovens em vulnerabilidade social em Itajaí-SC, esteve representado com relato de experiência sobre a implementação da metodologia dos Projetos Criativos Ecoformadores-PCE em suas práticas docentes.

As comunicações da equipe RIEC e do Instituto CRESCER destacaram-se pela qualidade dos resultados alcançados das pesquisas apresentadas ao público de pesquisadores e docentes presentes, na grande maioria da Europa, principalmente pelo caráter inovador e criativo das pesquisas e experiências didáticas compartilhadas. Ficou evidente o avanço dos trabalhos na área de desenvolvimento da criatividade e autonomia de crianças e jovens alcançados com a metodologia dos PCE que a equipe RIEC vem desenvolvendo em Santa Catarina. Além do intercâmbio de informações, a rede de networking foi ampliada, com possibilidades de trabalhos a serem desenvolvidos em parceria entre RIEC e Universidade do Minho, Universidade de Lisboa, Universidade de Coimbra e Instituto de Pesquisas sobre a Violência Infantil da Noruega.

Equipe de SC na Universidade do Minho (Braga-Portugal)



Da esquerda para a direita na foto acima:

Christiane Stuart (secretária da Criança e do adolescente da Prefeitura de Itajaí)

Zelir H. Moraes (Professora de Geografia da rede pública de Brusque)

Roseli de Andrade (Prefeitura Municipal de Blumenau)

Ana Q. Imhof (Professora de Biologia da rede pública de Brusque)

Sandra M. de Andrade (Instituto CRESCER)

Vera Lúcia Simão (Universidade Regional de Blumenau e RIEC)

Jeane P. Pukall (Articuladora da Escola B. Municipal Visconde de Taunay)

Cristiano R. Tironi (Secretário Municipal de Educação de Massaranduba)

Vera L. de Souza e Silva (Universidade Regional de Blumenau e RIEC)

Silvia Buzana (Professora da Rede Pública Municipal de Blumenau)

Grupo visita a Escola da Ponte (Porto)



Grupo na Escola da Ponte-Porto

O grupo de SC visitou a **Escola Básica da Ponte**, situada em São Tomé de Negrelos, concelho de Santo Tirso, distrito do Porto. É uma escola com práticas educativas que se afastam do modelo tradicional. Está organizada segundo uma lógica de projeto e de equipe, estruturando-se a partir das interações entre os seus membros. A sua estrutura organizativa, desde o espaço, ao tempo e ao modo de aprender exige uma maior participação dos alunos tendo como intencionalidade a participação efetiva destes em conjunto com os orientadores educativos, no planeamento das atividades, na sua aprendizagem e na avaliação. Não existem salas de aula, no sentido tradicional, mas sim espaços de trabalho, onde são disponibilizados diversos recursos, como: livros, dicionários, gramáticas, internet, vídeos... ou seja, várias fontes de conhecimento. Este projeto baseia-se em valores como a Solidariedade e a Democracia, orienta-se por vários princípios que levaram à criação de uma grande diversidade de dispositivos pedagógicos que, no seu conjunto, comportam uma dinâmica de trabalho e promovem uma autonomia responsável e solidária, exercitando permanentemente o uso da palavra como instrumento autônomo da cidadania.

(Fonte: <http://www.escoladaponte.pt>)

Magia no ar... visita à Livraria Lello: inspiração para a autora de Harry Potter



Para ampliar o repertório científico cultural o grupo visitou vários lugares encantadores nesta viagem a Portugal, entre eles a Livraria Lello, uma das mais belas do mundo e ponto de partida para criação de J.K. Rowling, que viveu na cidade do Porto no início dos anos 1990. A maravilhosa arquitetura da Lello, livraria de mais de 100 anos de idade, serviu como fonte de inspiração para vários cenários da saga Harry Potter. Rowling encontrou nas paredes forradas de livros, na escadaria, nos clássicos vitrais e na linda decoração do lugar, inaugurado em 1906, muita inspiração para

seus livros.

Vivemos uma experiência encantadora e ampliadora de consciência ao visitar os espaços da livraria, pela sua beleza e pelo que representa no caminho de acesso e socialização dos saberes produzidos pela humanidade.