



El maestro y el profesor son auténticos sembradores de conocimientos, de habilidades, y de experiencias, entre otros aspectos, que convierten a los alumnos en un faro de esperanza. (Francisco Menchén) (08/01/2021)

El valor de una escuela no depende de su prestigio o de su capacidad para enseñar a los estudiantes a enfrentarse con las necesidades de la vida, sino en qué grado es capaz de transmitir el disfrute de aprender durante toda la vida. (M. Csikszentmihalyi, citado por F. Menchén)

Tenemos que reconocer que el florecimiento humano no es un proceso mecánico; es un proceso orgánico. (Ken Robinson).

El sentido de la existencia de los saberes emerge del resultado de la creatividad y realización de la colectividad humana. (Raul D. Motta. Complejidad, Educación y Transdisciplinariedad, 2006 ,p.24)

1. Informaciones relevantes
2. Nueva Junta y nueva etapa de ASOCREA
3. Congreso Educación y Salud
4. RIEC Barcelona
5. RIEC GOIÁS + Referencias curriculares
6. RIEC Tocantins
7. RIEC ECOFOR
8. RIEC UFAL (Alagoas)
9. RIEC MADRID
10. Publicaciones en línea (con URL)
11. Publicaciones: Libros

Informaciones relevantes

1. **Vera Lucia S. da Silva**, Secretaria General de RIEC/ADEC se ha propuesto realizar **año sabático** por motivos de desarrollo personal, siendo asumidas sus funciones por Verónica Violant durante 2021. La deseamos que logre todos sus propósitos y redunde en beneficio de todos.
2. El 27 de noviembre tuvo lugar la elección de una nueva Junta de la Asociación de la creatividad, siendo elegida presidenta **Verónica Violant de ASOCREA**. Enhorabuena y los mejores deseos para una nueva etapa de expansión y proyección social de Asocrea. Tenemos la previsión de llevar a cabo un acuerdo de colaboración.
3. Del 3 al 5 de diciembre de 2020, gracias a la iniciativa y organización por parte de Marlene Zwierewicz y Juan Miguel González (en colaboración con Verónica Violant, Joel Haroldo Baade, Vera Lúcia Simão, Madalena Pereira da Silva, Joel Cezar Bonin e Levi Hülse) tuvo lugar el Congreso Internacional de Educación y Salud y II Seminario I. de Enseñanza e Investigación. “Em tempos de incerteza planetária: complexidade, transdisciplinaridade e ecoformação”. Este Encuentro on line fue muy importante porque se rindió **Homenaje póstumo a Raul. D. Motta como profesor creativo polinizador**.
4. **Ken Robinson**, el mayor impulsor de las escuelas creativas y asesor de numerosos gobiernos respecto a la necesidad de implantar la creatividad en las escuelas, **murió el 21 de agosto de 2020**.
5. Marlene está gestionando la **solicitud del ISSN para este boletín**. En cuanto dispongamos de él informaremos e incluiremos algunos artículos en el boletín.
6. Marlene informa que está gestionando una **colaboración entre UNIARP y RIEC/ADEC** para formar parte de la Revista que edita de UNIARP.

1. NOTICIAS RELEVANTES



Sir Ken Robinson murió el sábado 21 de agosto de 2020, de cáncer, después de una vida extraordinaria como uno de los pensadores más importantes del mundo en creatividad e innovación. Fue crítico de los sistemas educativos contemporáneos, que creía que los estudiantes educados se convertirían en buenos trabajadores, en lugar de pensadores creativos. En cambio, abogó por un enfoque personal, uno que trate a los niños como individuos únicos con una diversidad de talentos. “Tenemos que pasar a un modelo que se base más en los principios de la agricultura”, dijo en el seguimiento de su charla de 2006. “Tenemos que reconocer que el florecimiento humano no es un proceso mecánico; es un proceso orgánico. Y no se puede predecir el resultado del desarrollo humano. Todo lo que puede hacer, como un agricultor, es crear las condiciones en las que comenzarán a prosperar”.

<https://blog.ted.com/remembering-sir-ken-robinson/>

Homenaje de RIEC a Raul Domingo Motta.

Raul Domingo Motta fallece el día 19 de septiembre de 2020 por coronavirus, después de 40 días de lucha por sobrevivir. Profesor de la Facultad de Psicología y Universidad de Salvador (Argentina). Humanista, hombre de mundo, sus referen-

cias intelectuales fueron Edgar Morin, Octavio Paz y Cornelius Castoriadis, con ellos trabó amistad, gestando a partir del diálogo su sensibilidad en relación con la complejidad y la transdisciplina. Creó la *Revista Complejidad* en 1995, proyecto que continúa vigente hoy, en donde se publican temas de filosofía, estética, poética, epistemología, humanidades, política, y también otros temas relevantes para pensar el presente. Desde hace años era director de la Cátedra Itinerante Edgar Morin de la UNESCO. Fue profesor universitario e investigador en diferentes universidades de Francia, España, México, Colombia y Argentina. Su esposa María Elena Marín afirmó de él: “a él le gustaría que lo recuerden como un *Profesor de Humanidades*, porque era por sobre todas las cosas un *gran humanista*, un *gran formador*, un *apasionado por el conocimiento* pero no desde el escritorio, sino un *conocimiento que permitiera aportar herramientas para cambiar la realidad*. Por eso, se *empeñó en enseñar a pensar*, en *siempre provocar que los alumnos puedan ir más allá de lo evidente*, y sobre todo, en el *empeño por comprender siempre la propia incompreensión*. Mi profesor, mi esposo, mi *compañero intelectual*, mi amigo, el amor de mi vida. Gracias a la USAL por haberse cruzado en nuestro camino”

Raul ha sido una **persona de convicciones**. Su vida ha sido un ejemplo de superación y eso se consigue con metas y esfuerzo. De conductor de camiones en cuando estudiaba en la Universidad, llegó a ser un filósofo de referencia en el pensamiento complejo, llegando a dirigir la cátedra



itinerante de Pensamiento “Edgar Morin”. Llegó a decir: “*me apasiona el estudio, la enseñanza y la investigación sobre humanidades. Creo que el desafío del presente es repensar sus contenidos en el contexto de la complejidad humana y planetaria*”. No dejaba indiferente a quienes le escuchába-

mos, pues transmitía convicciones bellamente revestidas de la palabra y el pensamiento profundo.

Este es el testimonio de M^a Cándida Moraes, con quien mantuvo una conexión intelectual extraordinaria. “*Raul Motta, ha sido un brillante filósofo y epistemólogo, un ser humano generoso, amigo y solidario, siempre dispuesto a colaborar cuando se abordaba la temática del pensamiento complejo y la divulgación de las obras de Edgar Morin. Es difícil expresar el inmenso sentimiento de pérdida, de tristeza y de sensación de vacío que la trascendencia de Raul Motta dejó. Me faltan palabras con las que expresar el inmenso cariño, respeto, admiración y amistad que tenía de él. Su vitalidad intelectual y profundas reflexiones siempre permanecerán entre nosotros... Tengo la certeza de que Raul Motta partió hacia su nueva morada con las manos llenas de amor, de cariño de amistad y solidaridad. Partió con la sensación de haber sembrado ideas y reflexiones que quedarán eternamente para que las siguientes generaciones puedan crear un mundo más solidario, humano y sostenible en el que lo imprevisible sea capaz de iluminar el camino en la construcción de una nueva era planetaria, en la que el amor, la fraternidad y la solidaridad gobiernen el mundo.*”

Aula magna de Raul Motta. <https://www.youtube.com/watch?v=Y5348kUWi3c>

Entrevista a Raul D. Motta. <https://www.youtube.com/watch?v=Mze-JXffBthU>

2. NUEVA JUNTA Y NUEVA ETAPA DE ASOCREA

Verónica Violant

El nuevo Equipo. ¿Qué nos movió a presentarnos?

El nuevo Equipo es un grupo de socios de ASOCREA, movidos por el espíritu de seguir avanzando en el ámbito de la Creatividad y el deseo de ampliar la asociación, queriendo hacer partícipes a todas las personas interesadas en la misma y que la consideren como motor de su trabajo, aplicación, estudio o investigación. Nos presentamos con el ánimo de visibilizar y fomentar el liderazgo que consideramos que ASOCREA debería tener a nivel nacional e internacional y ser el medio de difusión de actividades que tengan por objetivo la Creatividad. Pretendemos organizar

encuentros que aglutinen los hallazgos sobre la misma, para que sean catalizadores de ideas que nos lleven a la progresiva mejora de la sociedad, anticipándonos a las necesidades de manera innovadora y proactiva. Por ello, nos comprometemos durante nuestro periodo de dirección a trabajar un Proyecto construido desde la pasión y la dedicación basado en los 6 ejes temáticos:

- 1) Los asociados; 2) Conexión con Asociaciones; 3) Formación; 4) Comunicación; 5) Revista Creatividad y Sociedad y web; 6) Responsabilidad social.



- Ofrecer beneficios a los socios y las socias
 - En relación con este punto, proponemos una cuota reducida (35€/anual) para estudiantes universitarios (grado, máster, doctorado...), parados, pensionistas. (Pendiente de aprobación.)
- Recuperar antiguos/as socios/as
 - En relación con este punto, ya se está contactando con ellos y ellas.
- Priorizar la adhesión de nuevos/as socios/as
 - En relación con este punto, ya contamos con personas interesadas en unirse como socios y socias a ASOCREA. (Pendiente de aprobación.)



- Generar la posibilidad de inscripción por grupo de investigación o entidad/institución.
 - En relación con este punto, ya se ha empezado a recopilar información sobre grupos susceptibles a la temática.
- Revisar los estatutos ASOCREA
 - En relación con este punto, es una actividad prioritaria que se ha empezado esta semana y se continuará en los próximos encuentros de la junta.
- Proponemos una primera modificación en los estatutos, respecto al Art. 29. Condiciones de admisión, concretamente 1. a). Ser avalado por al menos dos socios titulares. Cambio de dos avales a uno. Se reflejará en la modificación del formulario online para presentar la admisión. (Pendiente de aprobación.)

EJE 1. LOS/AS ASOCIADOS/AS ASOCREA



- Organizar un congreso bianual y un encuentro bianual alterno.
- Contactar con otras formaciones en creatividad a nivel estatal e internacional.
- Establecer alianzas con Cátedras y Observatorios UNESCO, con la Red Internacional y la Asociación de Escuelas Creativas.
 - En relación con este punto, comentar que se encuentra aprobado el convenio de cooperación con la Cátedra UNESCO en Educación para la Justicia Social (UAM).
- Realizar propuestas formativas ofrecidas de manera gratuita o con descuento a los/as socios/as. Certificación de la/s entidad/es o universidad/es.
- Formación doctorandos/as – acreditación.
- Informar en el sitio web ASOCREA sobre cursos, seminarios, actividades, celebración del día de la creatividad, etc. que se lleven a cabo.
- Máster Oficial Interuniversitario.
- Consolidarse como referente en todo lo relacionado con la formación en creatividad.

EJE 3. FORMACIÓN (CORTO | MEDIO | LARGO PLAZO)



- Informar sobre la historia de la Revista.
- Optimizar los artículos con las palabras clave.
- Aumentar el equipo para la gestión de las redes sociales y el correo electrónico para el contacto con revisores.
- Buscar nuevas bases de datos.
- Contactar con las bibliotecas universitarias y centros de investigación para incluir la Revista en sus bases de datos.
- Alojar la Revista y la Asociación en el mismo sitio.
- Incluir personas que se encarguen de las traducciones de los resúmenes.
- Elaborar un documento para la coordinación de los números.
- Planificar las temáticas y lanzar el 'call for papers' con antelación (propuesta)
 - Creatividad y Empresa.
 - Creatividad y Pandemia.
 - Creatividad y Arquitectura.
 - Creatividad y Espiritualidad.
- Indexar la Revista en SCOPUS.
- Habilitar un Banco de producciones.

EJE 5. REVISTA Y WEB (CORTO | MEDIO | LARGO PLAZO)

EJE 2. CONEXIÓN CON ASOCIACIONES



- Organizar actividades dirigidas a todos los niveles educativos, formales y no formales, así como encuentros en modalidades virtual y presencial.
- Comunicar a los/as socios/as las noticias y las publicaciones de la Revista y de la Asociación, así como de las personas asociadas
- Aumentar nuestra presencia en medios de comunicación y redes sociales.
- Promover entrevistas en medios de comunicación con nuestros investigadores y expertos.
- Consolidar el Premio Ricardo Marín, así como otros reconocimientos y ayudas.
- Posicionar ASOCREA como referente científico y profesional.

EJE 4. COMUNICACIÓN (CORTO | MEDIO | LARGO PLAZO)



- Realizar una base de datos o mapas de empresas, organizaciones y colectivos.
 - En relación con este punto, hemos elaborado un documento de registro y llevado a cabo los primeros sondeos.
- Realizar un banco de recursos donde se recopile buenas prácticas de responsabilidad social.
- Establecer vínculos de comunicación entre empresas, organizaciones, colectivos y universidad.
- Establecer convenios entre empresas, organizaciones, colectivos y universidades.

EJE 6. RESPONSABILIDAD SOCIAL (CORTO | MEDIO | LARGO PLAZO)

3. RIEC UNIARP

Relatora: Marlene Zwierewicz

Por meio da articulação entre ensino, pesquisa e extensão, a RIEC UNIARP realizou uma série de atividades priorizando uma educação comprometida com a vida. Neste boletim são apresentadas parte dessas atividades, entre elas, o Congresso Internacional de Educação e Saúde, publicações, bancas de qualificação e defesa de dissertações.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

Homenaje a Raul Domingo Motta

O Congresso Internacional de Educação e Saúde foi realizado na Universidade Alto Vale do

Rio do Peixe – UNIARP, entre os dias 3 a 5 de dezembro de 2020, juntamente com o II SEMINÁRIO

Internacional de Ensino e Pesquisa com Intervenção. Os eventos foram organizados pelo Programa de Pós-Graduação Mestrado em Educação Básica – PPGEB e pela RIEC UNIARP, em parceria com outras instituições que têm vínculos com a Rede Internacional de Escolas Criativas – RIEC e com seus respectivos Núcleos RIEC.

O evento teve como condição mobilizadora a realidade vivenciada a partir do ano de 2020, quando o planeta passou a enfrentar uma crise sanitária não vivenciada há muitas décadas. Com ela, os sistemas sanitários ficaram colapsados e a população exposta a uma situação de vulnerabilidade e de incertezas.

Diante de uma realidade com novas demandas que se somam às anteriores, reforçou-se a ideia de que os sistemas educativos dos diferentes países necessitam oferecer formações norteadas por conceitos que envolvem a transdisciplinaridade e a ecoformação e fortalecem processos criativos, solidários e colaborativos. Nesse processo, precisam ser criadas condições tanto para

Participação Especial de
Edgar Morin

03 a 05
dezembro
Caçador-SC

**CONGRESSO
INTERNACIONAL
DE EDUCAÇÃO E SAÚDE**

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO
E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

"Em tempos de incerteza planetária: complexidade, transdisciplinaridade e ecoformação"
Homenagem ao Dr. Raúl Domingo Motta

qualificar as atividades remotamente realizadas como para o retorno gradativo das atividades presenciais nas escolas a partir de elementos de biossegurança. Assim, saúde e educação tornam-se processos inseparáveis para o enfrentamento das adversidades que se manifestam e se capilarizam global e localmente, motivando a realização de um evento que trabalhasse sua interdependência.

Por isso, o Congresso Internacional de Educação e Saúde tinha como intenção criar espaços para reflexões e intercâmbio de experiências comprometidas com os desafios atuais da educação e atentas às incertezas em relação ao futuro da humanidade.

Na ocasião, o homenageado foi o Dr. Raúl Domingo Motta, pesquisador incansável da complexidade, que compartilhou com todos que o conheceram seu potencial para sustentar diálogos com base no conhecimento do passado, na compreensão do presente e na visão prospectiva, externalizando o valor de saber pensar.

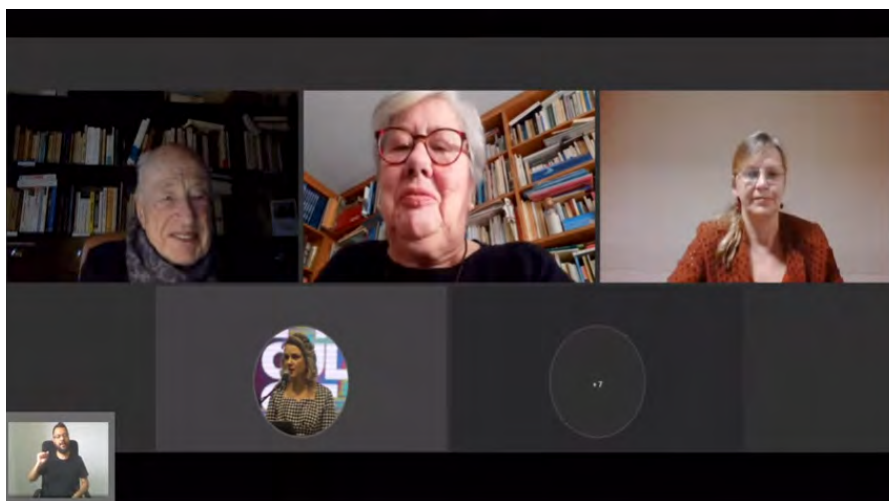
Ao prever a realização de conversatórios, o evento pretendia oportunizar discussões sobre os desafios atuais e o acesso à troca de possibilidades que se conectam internacionalmente por uma educação comprometida com o bem-estar individual, social e ambiental. Já os círculos de palavras pretendiam se definir a partir da hermenêutica instaurativa, expressando o que Galvani (2002) define como possibilidade de explorar a si mesmo a partir de significações múltiplas.

Ao reunir profissionais e estudantes da Educação Básica,

do Ensino Superior e da comunidade em geral, o evento pretendia polinizar esperanças e possibilidades de enfrentamento das adversidades atuais que, possivelmente, vão continuar nos próximos anos.

O evento contou com a participação especial de Edgar Morin, que registrou sua home-

nagem póstuma ao saudoso Raúl Domingo Motta. A intervenção de Morin que foi possível graças à mediação da Dra. Maria Antônia Pujol Maura, da Universidade de Barcelona – UB, está acessível no Canal de Youtube da UNIARP, especificamente, por meio do acesso ao link <https://www.youtube.com/watch?v=VevE3o4E1c>.



Os conversatórios e os diálogos de palavras contaram com a participação de profissionais do Brasil, da Bolívia, da Espanha, México, Peru e Portugal nomeados na sequência. O cinco conversatórios seguem acessíveis no Canal de Youtube da UNIARP.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGE/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

CONVITE

É com muita alegria que convidamos profissionais e estudantes da Educação Básica, do Ensino Superior e da comunidade em geral para participarem do Congresso Internacional de Educação e Saúde e do II Seminário Internacional de Ensino e Pesquisa com Intervenção, eventos promovidos pelo PPGE/UNIARP. É um convite destinado aos que se desafiam e se transformam enquanto transformam a realidade educacional!

COMISSÃO ORGANIZADORA

DRA. MARLENE ZWIEREWICZ - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP
DR. JUAN MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO - UNIVERSIDADE MAYOR DE SAN ANDRÉS - UMSA - BOLÍVIA
DRA. VERA LÚCIA SIMÃO - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP
DR. JOEL HAROLDO BAADÉ - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP
DRA. MADALENA PEREIRA DA SILVA - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP
DR. LEVI HULSE - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP
DR. JOEL CEZAR BONIN - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP

ORGANIZAÇÃO

CAPES PPGEB CET Uniarp ESCUELAS CREATIVAS GIES RIEE - UNIARP GPECS

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGE/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 03/12/2020

19H: ABERTURA
DR. ANDERSON ANTÔNIO MATTOS MARTINS - REITOR DA UNIARP

19H30MIN: HOMENAGEM A RAÚL DOMINGO MOTTA - ATO I

19H40MIN: CONVERSATÓRIO INTERNACIONAL SOBRE EDUCAÇÃO E SAÚDE EM TEMPOS DE INCERTEZAS
DR. JUAN MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO - UNIVERSIDADE MAYOR DE SAN ANDRÉS - UMSA - BOLÍVIA
DRA. VERONICA VIOLANT HOLZ - UNIVERSIDADE DE BARCELONA - UB - ESPANHA
MEDIADORES: DRA. MARILZA VANESSA ROSA SUANNO E DR. JOEL HAROLDO BAADÉ

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO E APOIADORES

CAPES PPGEB CET Uniarp ESCUELAS CREATIVAS GIES RIEE - UNIARP GPECS UMSA UNIVERSITAT DE BARCELONA

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGE/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

13H30MIN: LANÇAMENTO DE DOSSIÊS

13H45MIN: HOMENAGEM A RAÚL DOMINGO MOTTA - ATO II

14H: CONVERSATÓRIO INTERNACIONAL SOBRE ECOLOGIA DE SABERES EM PROCESSOS DE METAMORFOSE PLANETÁRIA
DRA. IZABEL PETRAGLIA - UNIVERSIDADE METODISTA DE SÃO PAULO - UMEP - BRASIL
DRA. MARIA TERESA SALINAS - UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PALMA - UCP - PERU
DRA. MARIA CÂNDIDA MORAES - UNIVERSIDADE AUTÔNOMA DE BRASILIA - UCB - BRASIL
MEDIADORES: DRA. VERA LÚCIA SIMÃO E DR. JOEL HAROLDO BAADÉ

16H - 17:45MIN: CONVERSATÓRIO INTERNACIONAL SOBRE COMPLEXIDADE, DIVERSIDADE E CRIATIVIDADE
DRA. CRISTINA COSTA-LOBO - INSTITUTO DE ESTUDOS SUPERIORES DE FAPE - IESF - PORTUGAL - CATEDRA UNESCO DE JUVENTUDE, EDUCAÇÃO E SOCIEDADE
DRA. CARLA LUCIANE BLUM VESTENA - UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO - BRASIL
DRA. LETICIA CABENO-SAUCCO - UNIVERSIDADE DO ESTADO DO MEXICO - UAEM - MEXICO
MEDIADORES: DRA. MARLENE ZWIEREWICZ E DR. JOEL HAROLDO BAADÉ

ORGANIZAÇÃO E APOIADORES

CAPES PPGEB CET Uniarp ESCUELAS CREATIVAS GIES RIEE - UNIARP GPECS UMSA UNIVERSITAT DE BARCELONA

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGE/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 05/12/2020

8H30MIN: HOMENAGEM A RAÚL DOMINGO MOTTA - ATO III

08H45MIN: CONVERSATÓRIO SOBRE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA DOCÊNCIA NUMA VISÃO COMPLEXA E TRANSDISCIPLINAR
DRA. MARILDA APARECIDA BEHRENS - UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ - UCPAR
DR. RICARDO ANTUNES DE SA - UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ - UFPR
MEDIADORES: DRA. MADALENA PEREIRA DA SILVA E DR. JOEL HAROLDO BAADÉ

10H15MIN: CONVERSATÓRIO SOBRE CRIATIVIDADE E RESILIÊNCIA EM PROCESSOS EDUCATIVOS TRANSFORMADORES
DRA. MARIA ANTÔNIA PUJOL - UNIVERSIDADE DE BARCELONA - UB - ESPANHA
DR. SATURNINO DE LA TORRE - UNIVERSIDADE DE BARCELONA - UB - ESPANHA
MEDIADORES: DR. JUAN MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO E DR. JOEL HAROLDO BAADÉ

11H30MIN - 12H: ENCERRAMENTO COM A LEITURA DA CARTA DE CAÇADOR
DR. JUAN MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO - UNIVERSIDADE MAYOR DE SAN ANDRÉS - UMSA - BOLÍVIA
DRA. MARLENE ZWIEREWICZ - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP - BRASIL
DRA. VERA LÚCIA SIMÃO - UNIVERSIDADE DO ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP - BRASIL

ORGANIZAÇÃO E APOIADORES

CAPES PPGEB CET Uniarp ESCUELAS CREATIVAS GIES RIEE - UNIARP GPECS UMSA UNIVERSITAT DE BARCELONA

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO : UNIARP

LOCAL: CACADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020



'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO : UNIARF

LOCAL: CACADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020



'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO : UNIARP

LOCAL: CACADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020



'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARE

LOCAL: CACADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020



'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO : UNIARP

LOCAL: CACADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020



'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARE

LOCAL CACADORE

DATA: DE 03. A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020



CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP

LOCAL: CAÇADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H: CÍRCULO DE PALAVRAS VII

FORMAÇÃO DOCENTE A PARTIR DO ENFOQUE DO PENSAMENTO COMPLEXO

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO
DR. JOÃO HENRIQUE SUANNO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS - UEG

CONVIDADOS

CAMILA DA ROCHA LOBO - UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS - PPG-IELT/UEG
HIGOR DE ALBUQUERQUE - UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS - PPG-IELT/UEG
MARIA ERILÂNDE FERREIRA DE SOUZA - UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS - PPG-IELT/UEG
LUCIMARA CRISTINA BORGES DA SILVA - UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS - PPG-IELT/UEG
ME. ELISIA KASPROWICZ STEIN - REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE MASSARANDUBA - SC

APOIO

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

UNiarp

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP

LOCAL: CAÇADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARPDia: 04/12/2020
19H-21H30MIN

19H: CÍRCULO DE PALAVRAS VIII

FORMAÇÃO DOCENTE COM METODOLOGIAS INOVADORAS

IN MEMORIAM

MEDIADORAS
DRA. GISELIA ANTUNES PEREIRA
DRA. PAULA ALVES DE AGUIAR

CONVIDADOS

NATÁLIA ROSA VIEIRA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA - IFSC/CAMPUS SÃO JOSÉ
CAROLINE DE SOUZA BALDESSAR E INGRID DE AVILA GONÇALVES
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA - IFSC/CAMPUS CRICIÚMA
ALINE NATALY WOLF KOSTESKI
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP E ESCOLA FRUMA
RUTHENBERG - UNIÃO DA VITÓRIA - PARANÁ

APOIO

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

UNiarp

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP

LOCAL: CAÇADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS IX

O OLHAR SENSÍVEL PARA A ESCOLA PÚBLICA NA PERSPECTIVA DO PENSAR COMPLEXO

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO
DRA. MARIA JOSÉ DO PINHO - UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - UFT

CONVIDADOS

DRA. KÊNIA PAULINO DE QUEIROZ SOUZA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - PGEDA/UFT
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO TOCANTINS - UNITINS
ME. DIJAN LEAL DE SOUZA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - PPGL/UFT
CRISTIANE ELIZABETH GABIEC, ERECLIDA DA ROCHA FRAGATA, MARIANNE NAVROSKI E NAIR FRAGATA DE LIMA
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP

APOIO

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

UNiarp

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP

LOCAL: CAÇADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS X

TESSITURAS SAÚDE E EDUCAÇÃO: DESFAZENDO 'NÓS', REFAZENDO LAÇOS!

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO
DRA. MARIA DOLORES FORTES ALVES - UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL

CONVIDADOS

ME. ADALBERTO DUARTE PEREIRA FILHO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - PPGE/UFAL
ME. ANA PAULA MONTEIRO RÊGO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE ALAGOAS - UNCISAL
RAFAELA GESCHONKE DAL' BÔ
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP
COLÉGIO VISÃO - UNIÃO DA VITÓRIA - PARANÁ

APOIO

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

UNiarp

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP

LOCAL: CAÇADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS XI

SAÚDE DOCENTE E DISCENTE EM TEMPOS ADVERSOS

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO
DR. RICELLI ENDRIGO RUPPEL DA ROCHA
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP

CONVIDADOS

DR. ADELAR SAMPAIO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ - UNIOESTE
ME. RAFAELA TREVISAN
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA - PPGE/UFSC
RAFAEL BIANCHI
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGE/UNIARP
FÁBIO PITANGA
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGE/UNIARP

APOIO

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

UNiarp

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'

ORGANIZAÇÃO: UNIARP

LOCAL: CAÇADOR

DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS XII

PENSAMENTO ECOTRANSFORMADOR PARA O DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO PLANETÁRIA

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO
DRA. LÍLIAM MARIA BORN MARTINELLI
CENTRO UNIVERSITÁRIO SANTA CRUZ - CSC

CONVIDADOS

DRA. EDNA LIZ PRIGOL
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ - PUCPR
DRA. MARILDA APARECIDA BEHRENS
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ - PUCPR
MARLI HORN
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP
REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE UNIÃO DA VITÓRIA - PARANÁ

APOIO

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

UNiarp

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'
ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP
Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS XIII

EDUCAÇÃO, SAÚDE E TECNOLOGIA

IN MEMORIAM

MEDIADORES

DR. JOEL CESAR BONIN
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP

DR. EDMIR JOSÉ PULITA
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ - UNIOESTE

DR. REJANE TEIXEIRA COELHO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ - UNIOESTE

CONVIDADOS

LINDOMAR LINDOLFO STEFFEN
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ - UNIOESTE

JULIE KOPPE
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

APOIO
unioeste
Universidade Estadual do Oeste do Paraná
Campus de Cascavel

ORGANIZAÇÃO

CAPES

EaD

PPGEB

CET

UNIARP

ESCOLAS CRIATIVAS

GIES

REC - UNIARP

GPECS

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'
ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP
Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS XIV

EDUCAÇÃO E INCLUSÃO:
DESAFIOS À PRÁTICA DOCENTE

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO

DRA. CIRCE MARA MARQUES -
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - UNIARP -
UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA DA REGIÃO DE CHAPECÓ - UNOCHAPECÓ

CONVIDADOS

ME. LUIZA INÊS KAIM
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP

TAISE DALL'ASEN
UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA DA REGIÃO DE CHAPECÓ - PPGE/UNOCHAPECÓ

LUCIANE DE FREITAS RICA
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

APOIO
UNOCHAPECÓ
UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA DA REGIÃO DE CHAPECÓ
MESTRADO
EDUCAÇÃO

ORGANIZAÇÃO

CAPES

EaD

PPGEB

CET

UNIARP

ESCOLAS CRIATIVAS

GIES

REC - UNIARP

GPECS

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'
ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP
Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS XV

EDUCAÇÃO DO CAMPO E TRANSDISCIPLINARIDADE:
POSSIBILIDADES E DESAFIOS

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO

DRA. LETÍCIA PALUDO VARGAS
UNIVERSIDADE DO OESTE DO PARANÁ - UNOPAR

CONVIDADOS

ME. ROSIMARI DE FÁTIMA CUBAS BLAKA
UNIVERSIDADE DO OESTE DO PARANÁ - UNOPAR

ME. JANDREI JOSÉ MACIEL
CASA FAMILIAR RURAL LUDOVICO DE MARCO

ME. ALINE LIMA DA ROCHA ALMEIDA
EGRESSA PPGEB/UNIARP - REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE CAÇADOR - SC

PATRICIA CAROLINE PACHECO E SONALE LUMIKOSKI SAMONEK -
ESCOLA M. GUIA LOPES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE UNIÃO DA VITÓRIA - PR

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

APOIO
UnC
Universidade do Oeste do Paraná
MESTRADO
em Desenvolvimento Regional

ORGANIZAÇÃO

CAPES

EaD

PPGEB

CET

UNIARP

ESCOLAS CRIATIVAS

GIES

REC - UNIARP

GPECS

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
'EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO'
ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP
Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS XVI

ASPECTOS EPISTEMOLÓGICOS E METODOLÓGICOS
DO PARADIGMA EDUCACIONAL INOVADOR NA FORMAÇÃO
DOCENTE

IN MEMORIAM

MEDIAÇÃO

ME. JOSI MARIANO BORILLE
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ - PUCPR

CONVIDADOS

ME. MÔNICA APARECIDA RODRIGUES LUPPI
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ - UEL/PUCPR

ME. JULIANA CARARO
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ - UEL/PUCPR

ME. BEATRIZ ALVES DE OLIVEIRA
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP

REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE CAÇADOR - SANTA CATARINA

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

APOIO
UNESPAR
UNIVERSIDADE DO PARANÁ
MESTRADO
em Desenvolvimento Regional

ORGANIZAÇÃO

CAPES

EaD

PPGEB

CET

UNIARP

ESCOLAS CRIATIVAS

GIES

REC - UNIARP

GPECS

Entre os resultados do evento, destaca-se a Carta de Caçador 2020. Elaborada a partir da sistematização de cada uma das atividades, a carta traz em seu preâmbulo, registrado na sequência, e nos artigos que a compõem reflexões fundamentais para a educação atual e futura.

Carta 2020 de Caçador

Preâmbulo

Considerando que, neste 2020, o planeta enfrenta uma crise sanitária não vivenciada há muitas décadas, evidenciando fragilidades do atual modelo econômico e incertezas em relação ao futuro da humanidade;

Considerando que os reflexos da crise aprofundada pela pandemia causada pelo SARS-CoV-2 se estenderão pelos anos subsequentes, ampliando a desigualdade entre as populações e nações;

Considerando que as novas demandas sociais se somam às que se intensificaram nas últimas décadas, e o quanto isso evidencia que saúde e educação são processos inseparáveis para o enfrentamento das adversidades que se manifestam e se capitalizam global e localmente;

Considerando a relevância, atribuída por Raul Domingos Motta, de diálogos serem sustentados pelo conhecimento do passado, pela compreensão do presente e pela visão prospectiva, externalizando o valor de saber pensar;

Considerando que o paradigma educacional transcomplexo constitui-se como uma alternativa para os processos de ensino e de aprendizagem – ao se transformar em referência para o pensamento ecologizador da educação, para o enfrentamento das incertezas futuras e para o diálogo entre os diferentes saberes e desses com a realidade;

Considerando a relevância do pensamento complexo, da transdisciplinaridade e da ecoformação como condições nodais de uma educação pautada na solidariedade e no compromisso com o bem-estar individual, social e ambiental;

Considerando o que precede, os participantes do “Congresso Internacional de Educação e Saúde e II Seminário Internacional de Ensino e Pesquisa com Intervenção. Em tempos de incerteza planetária: complexidade, transdisciplinaridade e ecoformação” (Caçador, Brasil, 3 a 5 de dezembro de 2020) adotam esta Carta como um conjunto de princípios fundamentais para a educação presente e futura, constituindo assim um contrato moral que todo signatário faz consigo mesmo, livre de qualquer espécie de pressão jurídica ou institucional.

Com a Carta de Caçador 2020 ficam a esperança, o sentido da partilha e o compromisso com a vida. Fica também o agradecimento a cada pessoa que fez do Congresso Internacional de Educação e Saúde um evento acessível para mais de 1500 pessoas inscritas e para as interessadas em acessar parte das atividades no Canal de Youtube da UNIARP.

P U B L I C A Ç Õ E S

Entre as publicações com apoio da RIEC UNIARP são destaque artigos, capítulos e o e-book 'Terra Pátria, cidadania e subjetividade em tempos de pandemia'. Parte dessas publicações é indicada na sequência:

Publicada pela Editora da UNIARP e coordenada por Marlene Zwierewicz, Marilza Vanessa Rosa Suanno e Maria Antônia Pujol Maura, a obra 'Terra-pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de pandemia' foi escrita em 2020 por autores e autoras que se valeram de diferentes modalidades textuais para refletirem e se expressarem sobre a desestabilização na vida (individual e coletiva) produzida pela pandemia do coronavírus (SARS-CoV-2) causador da doença covid-19.

A imagem da capa e o título da obra nos convidam a uma profunda reflexão sobre o sentido da vida e de suas incertezas, bem como sobre os processos transitórios e as metamorfoses produzidas na história da humanidade e na vida de cada um.

Link: <https://www.uniarp.edu.br/home/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/2020/12/Terra-patria-VF.pdf>



Publicações em periódicos

- **Escuelas Creativas, justicia social y transdisciplinariedad: revisión sistemática**
Autoria: Veronica Violant Holz, Marlene Zwierewicz e Marizete Bortolanza Spessatto
- **Habilidades transcomplejas para la justicia social en tiempos de pandemia y post-pandemia SARS-COV-2**
Autoria: Juan Miguel González Velasco, Marlene Zwierewicz e Vera Lúcia Simão
- **Da Formação-Ação de Docentes em Escolas Criativas a práticas pedagógicas transdisciplinares: interlocuções do Mestrado**

- Profissional com a Educação Básica**
 Autoria: Marlene Zwierewicz, Helena Castilho Zielinski, Maria José de Pinho e Vera Lúcia Simão
- **Um espaço escolar criativo e ecoformador como possibilidade de criar, inventar, descobrir e transformar saberes e fazeres**
 Autoria: Glaucia Nogara, Jullie Selau Koppe, Silvia Adriany Kochan Marcon; Silvia Lais Cordeiro e Vera Lúcia Simão .
 - **Práticas de leitura, produção e interpretação textual transdisciplinares e ecoformadoras na elaboração do projeto, da construção e da utilização de uma biblioteca sustentável e inclusiva**
 Salete de Matias, Marlene Zwierewicz, Fabiana Kitiane Carneiro, Maria Gorete Terluk, Vanessa T. B. Pinheiro5, Vilmar Bayer, Joel Haroldo Baade, Ricelli Endrigo Ruppel da Rocha, e Vera Lúcia Simão
 - **Ecoformação: entre dilemas e desafios, um olhar transformador para o século XXI**
 Autoria: Kênia Paulino de Queiroz Souza, Marina Haizenreder Ertzogue e Marlene Zwierewicz
 - **Complexidade, transdisciplinaridade e ecoformação na aproximação**
- das escolas do campo à vida no campo e às demandas globais
 Autoria: Cristina Pereira Vieira de Liz, Marlene Zwierewicz e Juan Miguel González Velasco
- **Pensamento complexo, transdisciplinaridade e ecoformação na Educação Básica e suas implicações em pesquisas com intervenção**
 Autoria: Marlene Zwierewicz, Helena Maria Ferreira, Aline Lima da Rocha Almeida e Helena Castilho Zielinski
 - **Projetos Criativos Ecoformadores em pesquisas com intervenção: contribuições para uma educação complexa**
 Autoria: Marlene Zwierewicz, Beatriz Alves de Oliveira, Nadir Zimmer Tegen e Erenita Hoffmann
 - **Pesquisas concluídas ou em andamento vinculadas ao Programa de Mestrado Profissional em Educação Básica – PPGEB da UNIARP**
 Projeto Criativo Ecoformador como proposta pedagógica transdisciplinar para o 7º ano do ensino fundamental.
 - Leandro José Carneiro de Almeida - 2020.
 - **Cenários ecoformadores e campos de experiência:**
- contribuições de um Projeto Criativo Ecoformador para o desenvolvimento integral de bebês e de crianças bem pequenas
 - Beatriz Alves de Oliveira – 2020
- **Proposta para avaliação de bebês na Educação Infantil: entre os campos de experiências, os direitos de aprendizagem e as especificidades do contexto**
 - Miriane Sinara Pries - 2020
 - **Compreensão dos professores acerca das contribuições da psicóloga escolar nos processos de ensino a partir da ecoformação**
 Cinthya Ciola da Costa Senkiv – 2020.
 - **Estratégias educativas para o desenvolvimento integral na educação infantil: apontamentos sobre projeto criativo ecoformador e brincadeiras**
 - Emanuelle Martins de Souza – 2020.
 - **Organização dos espaços potencializadores de experiências criativas na educação infantil**
 -Maria Teresinha Milan da Silva – 2020

PARTE DAS PESQUISAS EM ANDAMENTO

- **Observar, Refletir e Aplicar da prática pedagógica de uma professora de bebês no desenvolvimento da autonomia.**
Cintia - Luiza Leuthäuser – em andamento
- **A Libras para Estudantes Ouvintes do Ensino Fundamental I: a música como estratégia pedagógica no processo inclusivo**
- Vilmar Bayer – em andamento
- **Estratégias Pedagógicas na Formação De Docentes – ORA**
- Glaucia Nogara – em andamento
- **Erecilda da Rocha Fragata. Possibilidades e Desafios de uma Proposta Formadora Transdisciplinar para Professores de Educação Infantil. (PPGEB). Universidade Alto Vale Rio do Peixe – UNIARP**

Programa de Formação-Ação em Escolas Criativas

O Programa de Formação-Ação em Escolas Criativas tem sido ofertado nos últimos anos em diferentes municípios de Santa Catarina. O referido programa tem, entre seus objetivos, o intuito de contribuir para uma educação atenta às demandas da realidade atual e às incertezas em relação ao futuro da humanidade, acentuando o comprometimento das práticas pedagógicas com o bem-estar individual, social e ambiental.

Constituindo-se em um dos objetos de estudos de pesquisas vinculadas ao Mestrado Profissional em Educação Básica – PPGEB da UNIARP, a proposta formativa tem sido adaptada para atender as demandas de diferentes contextos. Nesse processo, tem sido acentuado o uso da pesquisa-ação envolvendo gestores e docentes de diferentes municípios.

A partir de 2019, o programa foi vinculado à pesqui-



sa da mestranda Marli Horn. Com apoio da RIEC UNIARP, a mestranda está finalizando uma pesquisa, cujo objetivo foi desenvolver uma proposta formativa transdisciplinar e ecoformadora, com base no Programa de Formação em Escolas Criativas, ajustada à realidade dos docentes de União da Vitória, Paraná, verificando suas contribuições

para a prática pedagógica, para o planejamento do ensino e para a transformação do entorno escolar.

Os encontros de 2020 ocorreram remotamente e foram intercalados com a dinamização de iniciativas desenvolvidas nos próprios contextos de atuação dos participantes, socializadas tanto durante a própria formação como em

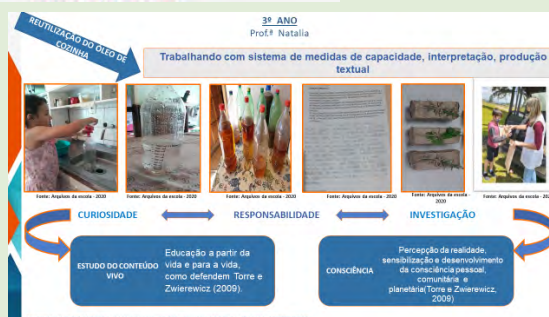
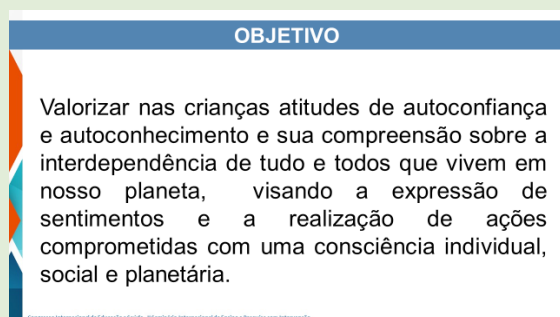
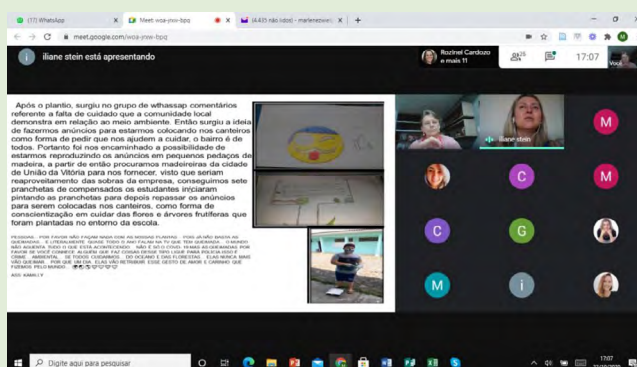
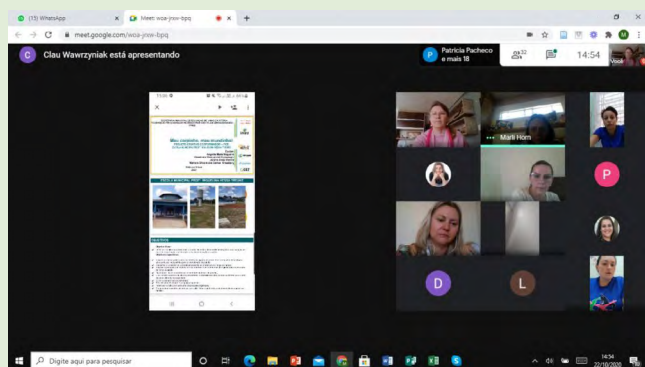
um Congresso Internacional de Educação e Saúde organizado pelo PPGEB da UNIARP, pela RIEC UNIARP e em parceria com várias instituições de Ensino Superior do Bra-

sil e exterior. A pesquisadora destaca que, nesse processo, as limitações causadas pela pandemia mostraram o quanto a educação precisa considerar em seu desenvolvimen-

to demandas da realidade, mas também comprovou que transformações na concepção pedagógica e no formato das formações docentes são possíveis.



Fragmentos de um dos Projetos Criativos Ecoformadores – PCE, planejando tanto durante os encontros de formação como na interação com os estudantes da escola de atuação de parte dos participantes, constam na sequência.



4. RIEC BARCELONA

Relatora: María Antonia Pujol

Durante este año de pandemia las escuelas implicadas en el grupo RIEC ha llevado a cabo iniciativas innovadoras para conectarse con el alumnado, algunas experiencias de Barcelona, hemos observado que delante de esta situación de Pandemia que sufre todo el mundo, han tenido que buscar nuevas formas y nuevos replanteamientos para dar respuesta a las necesidades educativas al alumnado que en estos momentos están pasando por esta situación. Es evidente que tanto el profesorado como los equipos directivos de los centros han tenido que buscar de forma imaginativa y creativa nuevas maneras de educar y nuevas maneras de trabajar tanto con el colectivo del alumnado como con las familias y los equipos docentes.

Para garantizar la formación se han planteado una serie de actividades surgidas de la reflexión y de la creatividad, como pueden ser todo el trabajo telemático para llegar a cada una de las familias y dar ayudas directas a sus hijos. En la primera ola, que es cuando fue muy estricto el confinamiento, fue necesario un acompañamiento personalizado que garantizara una relación emocional para todos y cada uno de los alumnos y alumnas. Este acompañamiento conllevaba una actitud positiva frente a todo lo que estaba pasando, la reflexión sobre lo que es una pandemia, lo que significa el Covid 19, que implica el confinamiento, la prevención, las actividades de limpieza, las mascarillas, el gel hidroalcohólico, y todas las pre-

venciones necesarias para aislar los contagios.

Las actividades que se proponían estaban relacionadas con proyectos o vivencias personales, que trabajaban la creatividad, la imaginación y la autonomía personal. Fue un momento de mucha complicidad con las familias, que colaboraban con sus hijos e hijas en la realización de las actividades propuestas.

Hablando con el profesor Jesús Díez de la escuela pública *Pompeu Fabra* de Barcelona me comentaba que ha sido mucho trabajo, pero han conseguido a partir de los grupos burbuja mantener las distancias necesarias para hacer las actividades previstas. Se ha intentado normalizar lo más posible la actividad educativa, adaptando todas aquellas actividades colectivas (espacios de investigación, talleres, fiestas) a la clase concreta. Se ha necesitado mucha imaginación y creatividad para mantener la escuela viva y realizar todo aquello que ayuda a aprender socialmente a nuestro alumnado. La administración educativa nos ha facilitado tres docentes de más, como soporte, que nos ha permitido desdoblar algunos grupos y realizar mejor las actividades educativas.

También, como Director de la escuela, resalta el entusiasmo y la ilusión que han puesto todos los profesionales en que esta época de incertidumbre pasará a ser un oportunidad para ser más creativos, responsables y sobre todo, para cuidarnos como grupo. El trabajo de la educación

emocional fue una gran apuesta desde el inicio. Con el lema “Juntos hacemos camino”, todos los miembros de la comunidad educativa son conscientes de la necesidad de cuidarnos y ayudarnos en estos momentos de crisis sanitaria, económica y social. Otro tanto cabe decir de las Escuelas **Can Fabra** y **Eulalia Bota** (Reconocidas como escuelas creativas por RIEC) cuyos directores y profesorado han puesto en práctica iniciativas innovadoras para comunicarse con los alumnos y familiares.

Esta situación se ha ido repitiendo en la mayoría de los centros educativos, algunas experiencias que pueden servir como ejemplo las tenemos en una escuela que las maestras de educación infantil se grababan con el mismo teléfono y luego lo mandaban a un grupo de WhatsApp de su propia clase o directamente en una plataforma. Recuerdo que la maestra grababa encima de la mesa unos objetos y después se pedía a que los alumnos que recordaran y nombraran en voz alta los objetos que habían visto, o los que ya no estaban porque la maestra los había retirado. Otras veces grababan su propia cocina y hablaban sobre las cosas que en esta estancia se hacían, etc. También explicaban cuentos y les pedían que los dibujaran, o que explicaran experiencias personales. Para los mayores se proponían otras actividades más ligadas al currículum pero siempre con actividades imaginativas y creativas.

En estos momentos seguimos con una tasa bastante alta de contagios, pero ya hemos aprendido muchas cosas acerca de cómo combatir este “bicho”

Participación en eventos de Jeannette Inchasute Maria Antonia Pujol y Saturnino de la Torre

Por su parte, Jeannette Inchauste, miembro del grupo de RIEC Barcelona, está organizando un Conversatorio orientado a la reflexión sobre los diferentes ámbitos de la danza con la participación de profesionales y estudiantes en Bolivia. Está prevista su realización para el mes de marzo de 2021.

Saturnino de la Torre ha sido invitado para participar (conferencia pregrabada) en la Cumbre internacional virtual de Inteligencia y Talento (CIVIT). Tiene lugar la Cumbre los días 26-28 de febrero de 2021.

María Antonia y Saturnino participan en el Conversatorio final del Congreso de Educación y Salud y realizan el reconocimiento Homenaje póstumo a **Raul D. Motta como profesor creativo polinizador**. Ambos llevan a cabo la justificación de tal reconocimiento a través de un diálogo analógico creativo (DAC) basado en los indicadores del Profesor creativo de VADECRIE, de testimonios de quienes lo conocieron, de sus propias palabras y de pensadores relevantes. Marlene Zwierewicz, Como presidenta del Congreso, remarca la vertiente polinizadora de Raul Motta.

“En este Congreso, la Red Internacional de Escuelas Creativas quiere rendir homenaje al Dr. Raul Domingo Motta, (por cuanto existen motivos y argu-



Encuentro con profesorado de diferentes centros educativos de RIEC asistiendo a un seminario de formación en Girona con Maria Antònia Canals.

mentos suficientes de índole intelectual, académico y personal), para realizar este **Reconocimiento póstumo como profesor creativo polinizador**. Como creativo por su labor impulsora e inspiradora de nuevas miradas sobre la educación a partir del pensamiento complejo. Como polinizador porque ha servido de ejemplo de *compartir* experiencias y saberes en numerosos encuentros; *conectar*

conocimientos de nivel superior en base a la complejidad y transdisciplinariedad; *fecundar* una nueva conciencia en base a reflexiones filosóficas y a principios y valores humanos, sociales y medioambientales; y todo para fructificar en transformaciones y cambios de numerosas personas e instituciones gracias al impacto de su magisterio a través de escritos, charlas y encuentros formales e informales”.

Rubem Alves tenía razón cuando escribía en su obra *La alegría de enseñar*: “Enseñar es un ejercicio de inmortalidad. De alguna forma seguimos viviendo en aquellos cuyos ojos aprendieron a ver el mundo a través de la magia de nuestra palabra. Así, el profesor no muere nunca”. Porque la profesión de educador debe ser esencialmente polinizadora y transformadora y de esa forma pervive mucho más allá de los encuentros presenciales. Vive en las marcas que dejaron en forma de valores, actitudes y patrones de vida y continúa en los hijos y en las nuevas generaciones en forma de genética socioemocional. Todos llevamos en nosotros algo de los maestros que nos marcaron y lo trasladamos a nuestros próximos en forma de “polen de pautas y creencias”.

Inspirados en las palabras de Erving Laszlo se afirmaba en el diálogo que Raul Motta, su conciencia, sigue presente más allá del mundo físico. “Raul Motta seguirá entre nosotros durante muchas floraciones. Incluso iría más lejos en esta convicción, afirmando que su sabiduría no puede desvanecerse en el vacío, sino que su presencia sigue en el universo en el que está todo cuanto sucede. Y lo afirmo basándome en el relato de Ervin Laszlo, uno de los grandes pensadores y científicos de nuestro tiempo. Cuenta en el libro *El cosmos creativo* (Kairós 1997, p.20) que estando reunido con unos amigos comentando la repentina muerte de un gran amigo al que admiraba por su agudeza intelectual, creatividad y profundo humanismo (pareciera que Laszlo estuviera describiendo a Raul Motta), alguien comentó lo trágico que era



Una reunión en una escuela del RIEC-Barcelona

que toda aquella experiencia y sabiduría acumuladas se perderían para siempre. Como si con la muerte se volatilizaran sin dejar el menor rastro. Ante esta consideración Ervin Laszlo replicó con una convicción que a él mismo le sorprendió: “La experiencia y la sabiduría de nuestro amigo no se han desvanecido en la nada, sino que su huella sigue ahí, en el Universo”. Todos quedaron en silencio. No me alargo en el relato. Ante la sorpresa de todos, en la mañana siguiente afirmó que lo demostraría. Y la demostración vino 10 años después en libro *El Cosmos creativo*, en busca de una ciencia unificada de la materia, la vida y la mente. En 2016 escribe junto a Anthony Peak, *La mente Inmortal*. Persistencia de la conciencia más allá de la muerte”.

Este año se celebra el 150 aniversario del nacimiento de Maria Montessori y como pedagoga y desde muchos países han ido celebrado este acontecimiento, ella fue una persona que con mucha creatividad y empeño hizo un método que ha

perdurado a lo largo del tiempo, sus postulados que son la base de su método, la educación a partir de las vías sensoriales, el trabajo autónomo, la educación del ambiente, la observación y la experimentación etc. han estado presentes siempre en las experiencias educativas, e incluso muchas veces sin que los docentes fueran conscientes de que son características de la Dra. Montessori. Este hecho ha dado pie a celebrar muchas actividades diversas, hemos participado con una gran ponencia, como miembros del grupo RIEC en un congreso mundial en el que han asistido 52.000 personas, y también hemos participado en una webinar con diferentes profesionales de distintos países y ahora estamos preparando un evento organizado por el ICE de la UB y el grupo RIEC de Barcelona que también tendrá esta función, celebrar y animar a los centros educativos de nuestro entorno a reflexionar y tener otra mirada para optimizar todas y cada una de las oportunidades que nos encontramos por el camino.

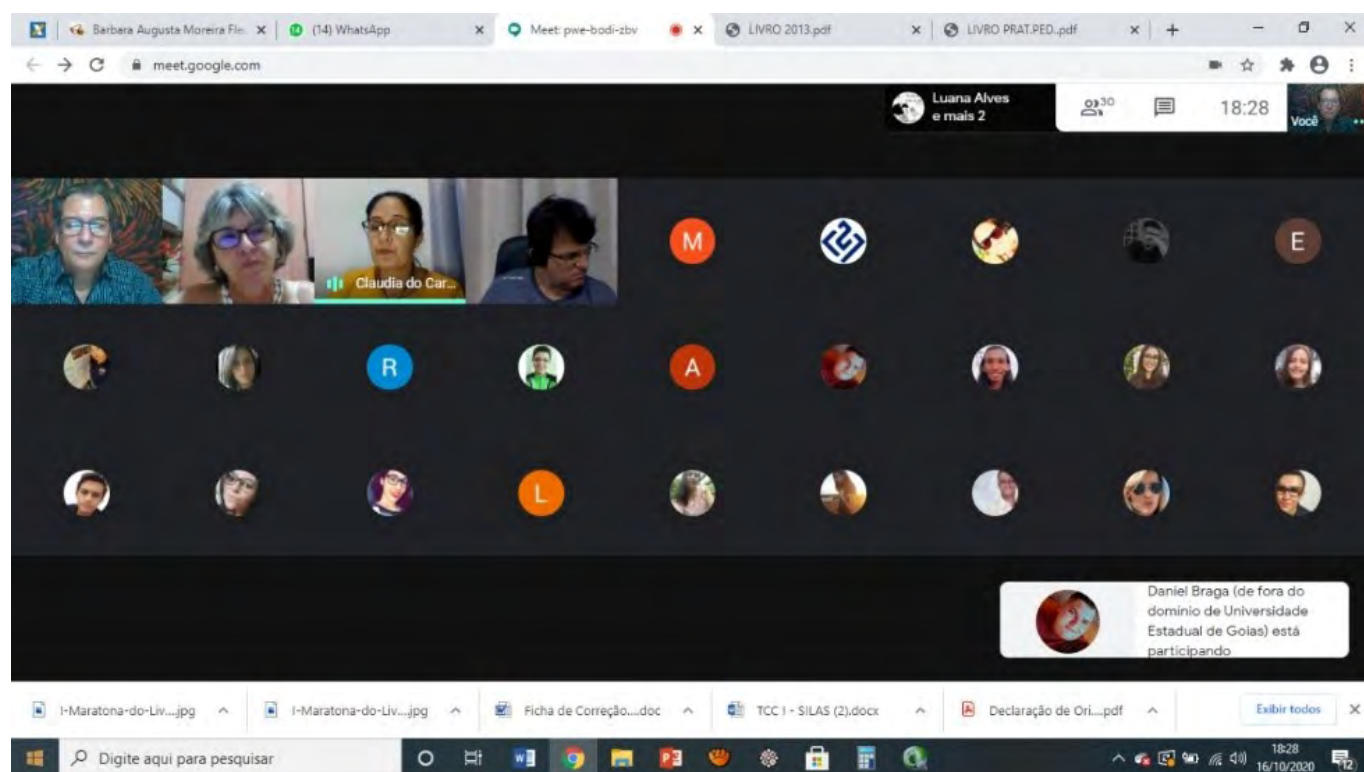
5. RIEC GOIÁS- Brasil

Coordenadores: Marilza Vanessa R. Suanno (UFG)
e João Henrique Suanno (UEG)

NOTÍCIAS DOS MEMBROS DA RIEC – GOIÁS - BRASIL

João Henrique Suanno
Lindalva Pessoni Santos
Marilza Vanessa R. Suanno

O Professor João Henrique Suanno e a professora Lindalva Pessoni Santos- Membros do RIEC- Goiás – Brasil- participaram da **7ª edição do Congresso de Ensino, Pesquisa e Extensão – VII CEPE** da Universidade Estadual de Goiás com o minicurso **Inovação e criatividade no campo da docência: desafios e possibilidades de ruptura com o paradigma tradicional**



Em 2020, a Universidade Estadual de Goiás (UEG) realizou a **7ª edição do Congresso de Ensino, Pesquisa e Extensão - VII CEPE**, entre os dias **14 e 16 de outubro**, consolidando-se como o evento mais importante. Ao longo dos últimos sete anos, o Congresso promoveu a reunião de

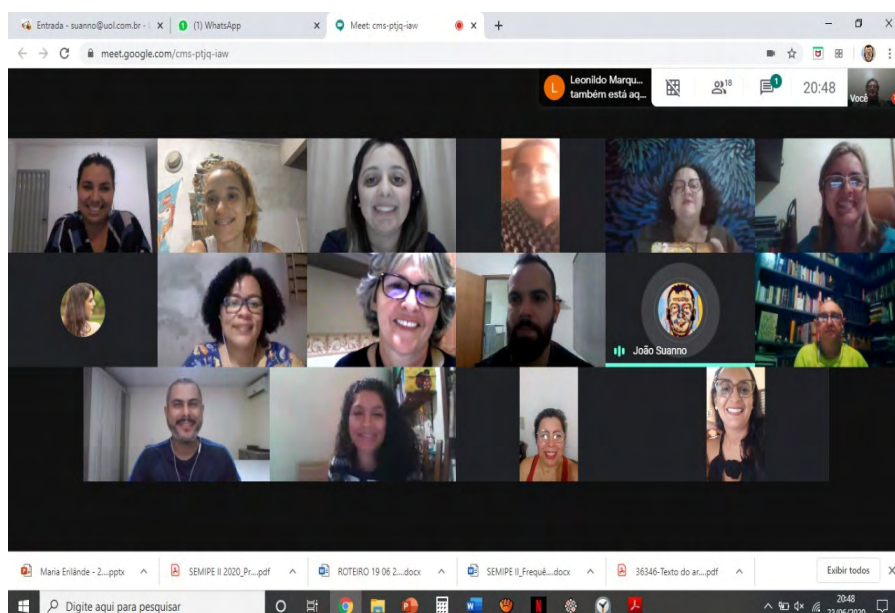
estudantes dos diferentes campus e unidades universitárias da UEG, bem como da equipe técnica, professores, pesquisadores e gestores. Desse modo, o evento representa uma significativa oportunidade de promover o diálogo multidisciplinar das ações desenvolvidas pela comunidade acadê-

mica. O Congresso prima pela interlocução entre os eixos de ensino, pesquisa e extensão no âmbito da graduação, pós-graduação e da parceria com a comunidade do estado de Goiás. O tema do evento foi: **“Transpondo desafios na educação e desenvolvimento em tempos de pandemia”**. O evento

foi 100% *on-line*. O Congresso ofereceu atividades como conferências, cursos, palestras minicursos. O Professor João Henrique Suanno e a professora Lindalva Personi Santos ministraram o minicurso **Inovação e criatividade no campo da docência: desafios e possibilidades de ruptura com o paradigma tradicional**. Eles apresentaram reflexões acerca dos fundamentos da inovação e da criatividade no campo da docência, história da Rede Internacional de Escolas Criativas –RIEC, mas principalmente escolas, professores e projetos pesquisados por eles e outros membros da referida Rede que são exemplos da temática proposta para evento.



O Grupo de Estudos e Pesquisas em Didática e Questões contemporâneas (DIDAKTIKÉ) publica um livro e inicia a II Parte da pesquisa em 2020



O Grupo de Estudos e Pesquisas em Didática e Questões Contemporâneas (DIDAKTIKÉ) foi criado em 2018 e tem como coordenadores a professora **Marilza Vanessa Rosa Suanno** (UFG; RIEC) e o professor **Carlos Cardoso** (UFG). O grupo se alinha as inquietações dos pesquisadores do campo da Didática e visa refletir sobre para onde vai a didática na contemporaneidade? A perspectiva é contribuir

para a compreensão, ressignificação e reorganização do estatuto da didática na contemporaneidade. O presente grupo desenvolve pesquisa vinculada a Rede Internacional de Escolas Criativas - RIEC e a Asociación de Escuelas Creativas - ADEC.

O grupo se reunia semanalmente e presencialmente na Faculdade de Educação, da Universidade Federal de Goiás, mas devido a pandemia

do Covid 19, no ano de 2020 os encontros passaram a ser virtuais para dar continuidade e concluir a I Etapa da pesquisa iniciada em 2019. O grupo não só concluiu como conseguiu publicar um livro com os dados da pesquisa.

Ao concluir essa etapa o grupo iniciou a Parte II da pesquisa, na busca de aprofundar os estudos sobre as **Perspectivas didáticas emergentes e rupturas paradigmáticas**. Nesta fase, o grupo foi subdividido e cada um passou a pesquisar uma das perspectivas: Didática sensível (Coordenado pela Prof.^a Lindalva Personi Santos – UEG); Didática complexa e transdisciplinar (coordenado pela Prof.^a Marilza Vanessa Suanno – UFG) didática multidimensional (coordenado pela Prof.^a Sheila Santos - UFG) (Didática, criatividade e escolas criativas (VADECRIE, RIEC – coordenado pelo Prof.^o João Henrique Suanno. – UFG) e Didática fenomenológica (coordenado pelo Prof.^o Carlos Cardoso – UFG).



6. RIEC BARCELONA



NOTÍCIAS DOS MEMBROS DA RIEC – GOIÁS - BRASIL

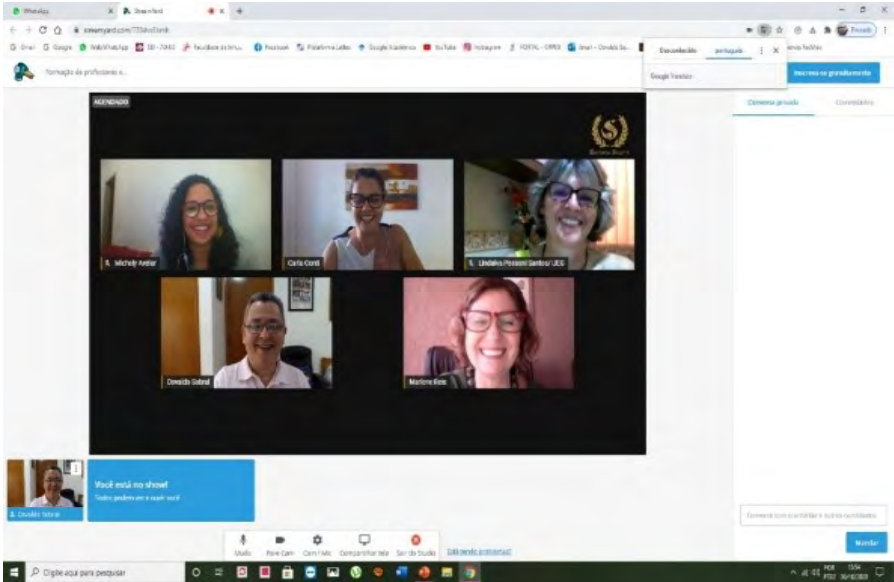
A Professora Lindalva Pessoni Santos, membro da RIEC - Goiás – traz importantes reflexões para o campo da educação ao publicar mais um capítulo na série formação de professores.



No segundo semestre de 2020 foi lançado o livro: **Formação de professores: possibilidades e demandas contemporâneas**, organizado pelos professores Daniel Júnior de Oliveira (Faculdade de Inhumas- FACMAIS), Carla Conti de Freitas (Universidade

Estadual de Goiás – UEG) e Marlene Barbosa de Freitas Reis (Universidade Estadual de Goiás – UEG) e publicado pela Editora Scotti. O livro trata de questões relativas ao enfrentamento dos grandes problemas educacionais; resultados de pesquisas com reflexões críticas e propositivas, bem como aborda questões que emergem no contexto contemporâneo que se configuram como novos desafios, novos aspectos, novas relações a serem compreendidas. A professora Lindalva Personi Santos e o professor Oscar Ferreira Mendes Neto tratam justamente dessas últimas questões com o capítulo: **As demandas da sociedade contemporânea e a urgência por uma formação cidadã**. O capítulo tem como objetivo vislum-

Outra importante obra publicada em 2020 foi: **Educação transdisciplinar: escolas criativas e transformadoras** organizada por Berenice Feitosa (in memoriam), Maria José de Pinho, e pelos membros da RIEC – Goiás a professora Marilza Vanessa Rosa Suanno e o professor João Henrique Suanno autores também dos respectivos capítulos: **Bem mais que paredes: a boniteza da educação nos espaços da escola pluricultural** Odé Kayodê tendo como parceiro de escrita *Jonathas Vilas Boas de Sant’Ana* e **Educação transdisciplinar: por uma didá-**

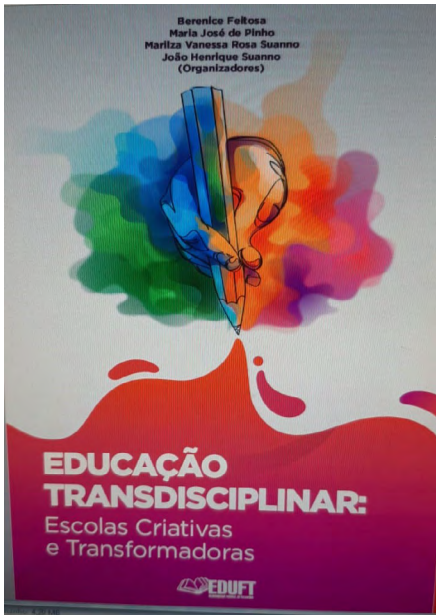


brar uma formação cidadã a partir dos aportes da criatividade, da inovação, da complexidade e da transdisciplinaridade. Para divulgar amplamente a obra, a Editora Scotti promoveu lives com seus autores por meio de seu canal no Youtube com a mediação de um dos organizadores do livro.

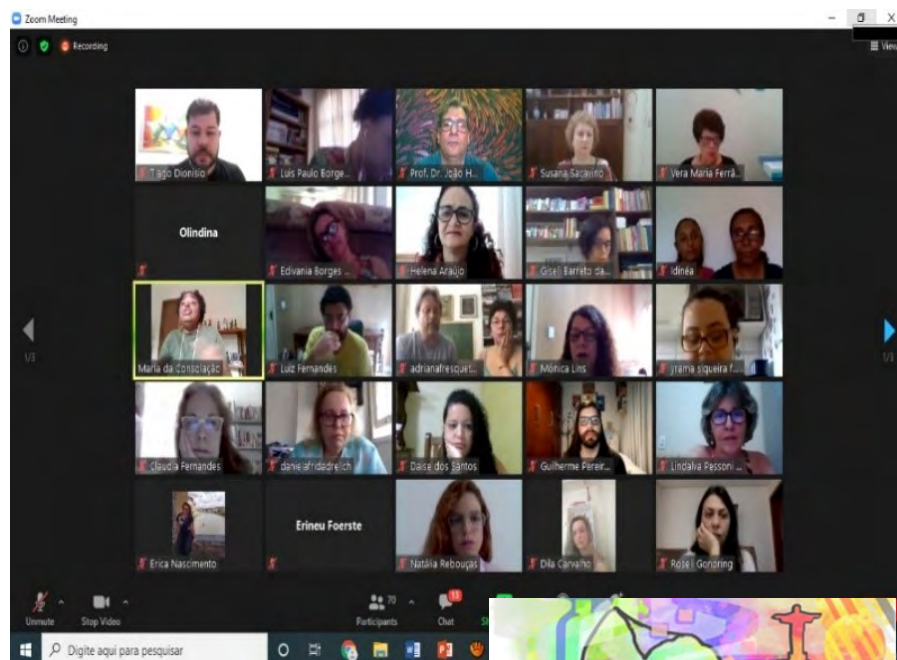


tica emergente. A professora Lindalva Personi Santos e Oscar Ferreira Mendes Neto propuseram a escrever sobre: **Reinvenção da escola: o estabelecimento de outras relações com o conhecimento, com a vida, com a natureza, com o outro, e consigo mesmo.** O livro contém quinze capítulos que dialogam com perspectivas emergentes na educação escolar e na formação de professores. Tal obra vincula-se ao Parfor - Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica e ao III Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas

(RIEC): Educação Transdisciplinar - Escolas Criativas e Transformadoras



Para coroar o ano de 2020 foi publicado e teve honroso lançamento no XX ENDIPE- Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino, o livro: **Didática, multiculturalismo e interculturalidade crítica** organizado por Carlos Cardoso Silva, Marilza Vanessa Rosa Suanno, João Henrique Suanno e Lindalva Pessoa Santos. Este trabalho é produto das atividades do *Didaktiké* - Grupo de Estudos e Pesquisas em Didática e Questões Contemporâneas da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Goiás que desenvolve pesquisa vinculada à Rede Internacional de Escolas Criativas - RIEC e à Asociación de Escuelas Creativas – ADEC. Os organizadores e membros



do RIEC, juntamente com outros professores universitários, da educação básica, acadêmicos fizeram um profundo estudo sobre a educação multiculturalismo e a interculturalidade crítica apresentada por professores e pesquisadores nos trabalhos do XIX ENDIPE/2018.



WEBNÁRIO NO QUINTAL DA CASA VERDE: SÉRIE PANDEMIA, EDUCAÇÃO BÁSICA E ENSINO REMOTO 1ª TEMPORADA

A Escola Casa Verde, de Aparecida de Goiânia, Goiás, certificada em 2019 pela RIEC, como Escola Criativa, realizou a **Série Pandemia, Educação Básica e Ensino Remoto 1ª Temporada** com o apoio do Grupo de Estudos e Pesquisas em Didática e Questões contemporâneas (DIDAKTIKÉ), RIEC, UFG





(Coordenadora da ação: SHEILA SANTOS DE OLIVEIRA (SIGAA/UFG Código EV157-2020) e UEG. A Série contou com quatro episódios e tinha como objetivos a troca de experiências com várias instituições sobre a prática do ensino remoto na educação básica em tempos de pandemia, temas ambientais, cultura e estética.

O 1º EPISÓDIO: ESCOLA E FAMÍLIA NA EDUCAÇÃO DAS CRIANÇAS EM TEMPOS DE PANDEMIA

Convidadas: Jeane Pitz Pikall – E.B. Municipal Visconde de Taunay (Blumenau/SC)
Elzita Lima e Elaine Sleiman- Escola Casa Verde (Aparecida de Goiânia/GO)
Mediadoras: Profª Marilza Vanessa Rosa Suanno (UFG) e Sheila Santos (UFG)
Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=PoLZ-VxyaUA&t=137s>

WEBNÁRIO
NO QUINTAL
DA CASA VERDE

SÉRIE PANDEMIA. EDUCAÇÃO BÁSICA E ENSINO REMOTO

1º Episódio 1ª Temporada
Escola e família na educação das crianças em tempos de pandemia
DIA 12/06/2020 | HORÁRIO: 18H ÀS 19H30

CONVIDADAS:
PROFA JEANE PITZ PIKALL - E.B. MUNICIPAL VISCONDE DE TAUNAY (BLUMENAU/SC)
PROFESSORAS ELZITA LIMA E ELAINE SLEIMAN- ESCOLA CASA VERDE (APARECIDA DE GOIÂNIA/GO)
MEDIAÇÃO: PROFA. MARILZA SUANNO (UFG) E PROFA SHEILA SANTOS (UFG)

Transmissão: Canal Escola Casa Verde no YOUTUBE
Informações: contato@escolacasaverde.com.br

REALIZAÇÃO

APOIO

2º EPISÓDIO - 1ª TEMPORADA - EDUCAÇÃO INFANTIL EM TEMPOS DE PANDEMIA: DIÁLOGO ENTRE EDUCADORES E FAMÍLIAS

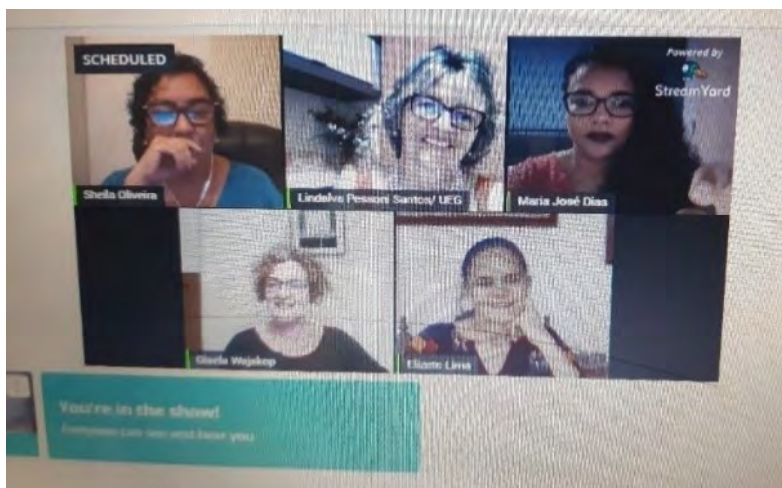
Convidadas: Gisela Wajskop (Escola do Bairro (São Paulo/SP)

Elizete Maria de Lima(Escola Casa Verde (Aparecida de Goiânia/ GO)

Maria José Dias (DEI/CEPAE/UFG)

Mediadoras: Lindalva Pessoni Santos (UEG) e Sheila Santos (UFG)

Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=JoeimBJ8--U&t=5178s>



3º EPISÓDIO - 1ª TEMPORADA - ESCOLA E TEMÁTICAS AMBIENTAIS, PERMACULTURAIS

Convidados: Tauna Patricia Bensenhor (IPEVI BLUMENAU/SC)

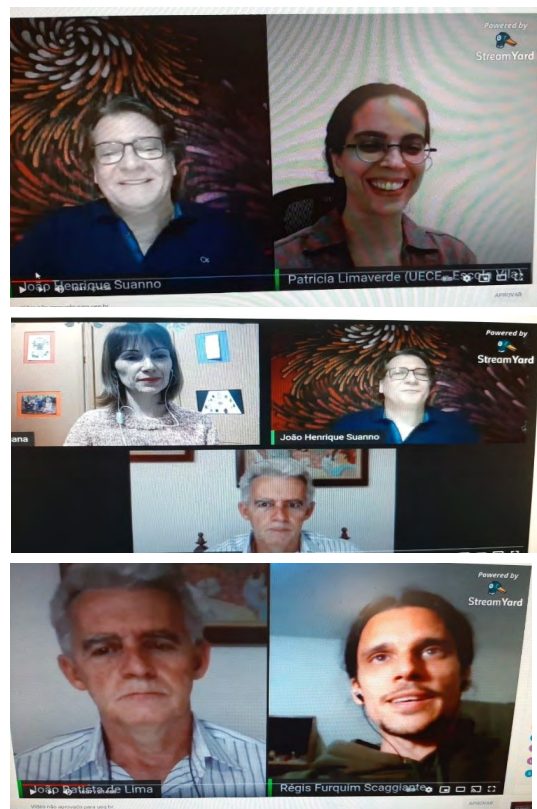
Patrícia Limaverde (UECE/ Escola Vila/ Fortaleza/CE)

João Batista de Lima (Bioconstrutor, mosaicista e gestor da Escola Casa Verde (Aparecida de Goiânia/ GO)

Régis Furquim (naturólogo, educador ambiental e parceiro das Escola Casa Verde)

Mediadores: João Henrique Suanno (UEG) e Sheila Santos (UFG)

Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=LDDwBS1pAYE&t=4280s>



4º EPISÓDIO – 1ª TEMPORADA – ESCOLA, CULTURA E ESTÉTICA

Convidados: Emicleia Alves Pinheiro (Escola Pluricultural Odé Kayodê)

Ebe Maria de Lima Siqueira Escola Casa Verde (Aparecida de Goiânia/ GO)

Jonathas Vilas Boas de Sant'Ana (Pesquisa EPOK, Escola Classe 512 (Samambaia- DF)

Mediadores: Carlos Cardoso Silva e Sheila Santos (UFG)

Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=dwD7YZrms0o&t=3724s>



**4º EPISÓDIO
1ª TEMPORADA**
Escola,
cultura
e estética

**WEBNÁRIO NO QUINTAL
DA CASA VERDE**

SÉRIE PANDEMIA. EDUCAÇÃO BÁSICA E ENSINO REMOTO

CONVIDADOS/AS
PROFA. EBE MARIA DE LIMA SIQUEIRA
UEG. ESCOLA CASA VERDE (APARECIDA DE GOIÂNIA/GO)

PROF. JONATHAS VILAS BOAS DE SANT'ANA
PESQUISA EPOK. ESCOLA CLASSE 512 (SAMAMBAIA/DISTRITO FEDERAL)

PROFA. EMICLEIA ALVES PINHEIRO
ESCOLA PLURICULTURAL ODÉ KAYODÊ EPOK (CIDADE DE GOIÁS/GO)

MEDIAÇÃO
PROF. CARLOS CARDOSO SILVA (UFG) E PROFA. SHEILA SANTOS (UFG)

Transmissão: Canal Escola Casa Verde no YOUTUBE
Informações: contato@escolacasaverde.com.br

REALIZAÇÃO:  APOIO:   UFG 



REFERENCIAS CURRICULARES MIEMBROS RIEC – GOIÁS

João Henrique Suanno (UEG) e Marilza Vanessa Rosa Suanno (UFG) RIEC Goiás – UEG e UFG

MARIA ERILÂNDE FERREIRA DE SOUZA

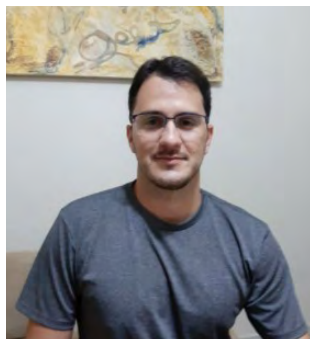


Minha pesquisa cujo o título é: Estágio Supervisionado e o pensar complexo na formação docente inicial dos (as) professores (as) da educação infantil, com orientação do professor Dr. João Henrique Suanno

e tem como referencial teórico a epistemologia da complexidade, a partir dos operadores cognitivos do pensamento complexo que nos ajudam a conhecer a realidade. Assim, busca na formação docente inicial do professor(a) da Educação Infantil, a partir do estágio supervisionado, sendo esse o objeto dessa pesquisa, analisar o estágio supervisionado do curso de Pedagogia da UnU/UEG de Inhumas a luz dos operadores cognitivos do pensamento complexo. Vale ressaltar que essa pesquisa foi aprovada pelo Conselho de Ética em Pesquisa – CEP, em 24 de abril de 2020, com Parecer N. 3.988.043 e pelo processo de qualificação, no dia 24 de novembro de 2019. Nesse sentido, a

pesquisa encontra-se na fase de análise dos dados. A pesquisa tem como lócus de pesquisa a Universidade Estadual de Goiás, Unidade Universitária de Inhumas, no curso de pedagogia. Os sujeitos da pesquisa, são: 02 docentes que ministraram da disciplina de Estágio Supervisionado em Docência na Educação Infantil no ano de 2019 e 10 discentes que realizaram o estágio supervisionado em Docência na Educação Infantil no ano de 2019. Os instrumentos utilizados para levantamento de dados foram: Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia – PPC (2015) de Inhumas; questionário e entrevista. A pesquisa será finalizada, provavelmente, no 1º semestre de 2021.

MARCOS VINÍCIUS GUIMARÃES DE PAULA



No ano de 2019, o participante da RIEC (Brasil/Goiás) Marcos Vinícius Guimarães de Paula, que teve em sua banca de defesa de mestrado pelo PPG-IELT, orientado pelo prof. Dr. João Henrique Suanno, o prof. Dr. Saturnino de La Torre e a profa. Dra. Maria Glória Dittrich e a profa. Dra. Marlene Barbosa de Freitas Reis, foi aprovado no doutorado em Educação da Universidade de Brasília (UnB), sendo que o objeto da sua pesquisa, em curso, concentra-se na relação da corporeidade com a educação ambiental e a psicologia ambiental. Em 2020, o mesmo apresentou trabalho no XX ENDIPE, compartilhando uma experiência de educação ambiental sobre a biodiversidade do cerrado, desenvolvida na escola onde atua, localizada em Anápolis-Goiás. Além disso, também em 2020, publicou cinco artigos nos seguintes periódicos científicos: Educa (Universidade Federal de Rondônia), Corpoconsciência (Universidade Federal do Mato Grosso), Polyphonía (Universidade Federal de Goiás), Olhar de Professor (Universidade Estadual de Ponta Grossa) e Anápolis Digital (Secretaria de Educação de Anápolis-GO).

CAMILA DA ROCHA LOBO



Mestranda em Educação, Linguagem e Tecnologias pela Universidade Estadual de Goiás. Orientador: Prof. Dr. João Henrique Suanno. No ano de 2020 foi publicado um capítulo no livro Práticas interdisciplinares na educação:

diálogos, interfaces e desafios, em colaboração com o Professor João Henrique Suanno e Maria Erilân de Ferreira de Souza, intitulado: A criatividade no processo de letramento na educação infantil: uma análise a partir das percepções de um professor da pré-escola. Editora Espaço Acadêmico. O capítulo aborda questões relacionadas ao letramento na primeira infância, com uma abordagem complexa e transdisciplinar. No mesmo ano, publiquei um artigo com o professor João Henrique Suanno, na Revista Cadernos de Gênero e Diversidade, com o título: Reformar o pensamento ao formar educadores: um desafio na educação. O artigo baseia-se na necessidade de mudança nos moldes da formação docente, em consequência da padronização, da falta de alteridade e do apenas tolerar diferenças, por não se mostrarem um caminho aceitável para se percorrer na busca por uma educação de qualidade e inclusiva. No primeiro semestre de 2021 concluo minha pesquisa de mestrado e a defendo. Ela tem como título: O Ensino com Pesquisa a partir da ampliação dos níveis de percepção da realidade na formação docente: Olhares sob um certo pé de laranja lima. Nela, busco analisar se o ensino com pesquisa possibilita a ampliação dos níveis de percepção da realidade durante a formação docente. Foi definido como objetivo geral: Analisar as características do ensino com pesquisa, que podem proporcionar a ampliação dos níveis de percepção da realidade durante a formação docente, a partir de um estudo bibliográfico.

Os objetivos específicos, são: Compreender os pressupostos teóricos e metodológicos do ensino com pesquisa; descrever as possibilidades e implicações do uso da pesquisa na formação docente e estabelecer uma relação entre o ensino com pesquisa e a ampliação dos níveis de percepção da realidade em um viés complexo.



LUCAS CALIXTO GOMES DE SOUSA

Neste ano de 2020 pude publicar um artigo relacionado ao TCC da graduação onde eu busquei trabalhar alguns pontos que não trabalhei no momento da realização do mesmo junto com o artigo pude realizar de métodos que estavam no trabalho que buscava na prática da docência em tênis, que é conteúdo da educação física, conseguindo observar e analisar o quanto uma criação de método especial para cada aluno auxiliar no aprendizado de cada um fazendo com que a criatividade de todos seja analisada individualmente podendo ter melhoras em todas as esferas desde a social até na esfera da saúde fazendo com que os indivíduos internalizem aquele conhecimento de maneira mais prática e rápida para apreensão do teórico-prático, e foi facilitado, pois no TCC orientado pelo Prof. Dr. João Henrique Suanno, as aulas analisadas por mim eram de esportes com raquete sendo o frescobol o conteúdo analisado e as aulas ministradas foram de tênis que também é um esporte de raquete o que facilitou a transferência de conhecimentos de um para o outro facilitando para o professor e para os alunos sendo uma aventura didática para ambos assim realizando uma busca por práticas pedagógicas que facilitem o ensino e aprendizagem.

BEATRIZ PITA STIVAL

No ano de 2020 a RIEC-Goiás concluiu a pesquisa de mestrado intitulada “Criati-



vidade nas práticas pedagógicas da Educação Infantil”, orientada pelo prof. Dr. João Henrique Suanno. O estudo foi realizado a partir da seguinte problemática: como/ porque a criatividade se apresenta nas práticas pedagógicas do Depar-

tamento de Educação Infantil do CEPAE/UFG? Os resultados evidenciaram que a instituição pesquisada (Departamento de Educação Infantil do Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação da Universidade Federal de Goiás) assume um espaço privilegiado para o desenvolvimento da criatividade em uma lógica complexa e transdisciplinar porque integram condições, processos, pessoas e produtos criativos. Neste sentido, a criatividade integra a rotina diária da instituição como um todo e se apresenta nas práticas pedagógicas de maneira intencional, por meio de complexas e significativas experiências educacionais ofertadas. É oferecido às crianças participarem de peças teatrais, danças, oficinas de brinquedos, rodas de conversas, atividades coletivas e atividade de grupo, bem como conviverem com crianças de diferentes idades, conhecerem povos indígenas em um contato intercultural, se expressarem por meio de olhares, gestos, toque, fala, canto, desenho, modelagem, dramatização, dança, sons, cores, sabores, texturas, odores, corpo, pintura, colagem, imagens visuais e audiovisuais, dentre outras múltiplas linguagens, debaterem sobre temáticas variadas, como por exemplo, os direitos e deveres das crianças e as greves das escolas públicas. É propiciado ainda às crianças aprenderem a pensar a partir do pensamento do outro, a problematizar, dialogar, externar o que sentem, resolver situações e problemas coletivamente e individualmente, envolvendo sempre uma mediação pedagógica intencional e criativa.



REGINA CÉLIA ALVES DA CUNHA

O ano de 2020 foi um desafio mundial, especialmente para a educação. As redescobertas com a sala de aula remota trouxeram novas reflexões, experiências, habilidades e movimentos criativos ao reinventar espaços educacionais. Participei de algumas lives no intuito de falar sobre a práxis do professor no ensino remoto, dificuldades e desafios. O professor Dr. João Henrique Suanno meu orientador de mestrado no ano de 2015 e 2017, publicou comigo no ano de 2020 um capítulo no livro: *Práticas interdisciplinares na educação: diálogos, interfaces e desafios* [livro eletrônico] com o seguinte título: *A mediação pedagógica baseada em uma proposta teatral*. Esse mesmo texto foi apresentado no 1º Congresso Tecnológico Científico ofertado pelo Instituto tecnológico de Goiás. Ofertei também, como psicóloga, falas sobre o cuidado com a saúde mental, um aspecto muito importante em tempos pandêmicos: cuidar da mente é um ato de amor!



LUCIMARA CRISTINA BORGES DA SILVA

A participante da RIEC (Brasil/Goiás), fez recentemente sua defesa de mestrado em dezembro de 2020, com o título: *UM OLHAR PARA A ALFABETIZAÇÃO*

A PARTIR DA TRANSDISCIPLINARIDADE E DA ECOFORMAÇÃO, orientada pelo prof. Dr. João Henrique Suanno, pelo Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Educação, Linguagem e Tecnologias (PPG-IELT/UEG). Aprovada pela banca: Dr. João Henrique Suanno (orientador) com a participação de três doutores em Educação de diferentes estados do país: Dra. Yara Fonseca de Oliveira Silva do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Educação, Linguagem e Tecnolo-

gias da Universidade Estadual de Goiás; Dra. Maria José de Pinho do Programa de Pós-Graduação Mestrado e Doutorado em Ensino de Língua e Literatura e Pós-Graduação Mestrado em Educação da Universidade Federal de Tocantins; e o Dr. Ricardo Antunes de Sá do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Paraná. Nos últimos anos, venho desenvolvendo na escola em que atuo como docente em Anápolis-GO, trabalhos com a Educação Infantil V e séries iniciais do Ensino Fundamental, voltados para a transdisciplinaridade e ecoformação. Esses trabalhos, que visam não só a conscientização da proteção ao meio ambiente, mas também a sustentabilidade, tiveram sua publicação sob os títulos: *Trabalhando com hortinha* (V SELT, 2019); *Mãos na horta* (ENDIPE, 2020) e *Interdisciplinarizar A Prática Pedagógica: interligando os saberes matemáticos com as vivências corporais na Educação Física* (Revista Anápolis Digital 2020). Esses estudos refletem sobre uma prática pedagógica criativa, transdisciplinar e ecoformadora, que oferece a possibilidade de conscientização e ampliação de saberes, no que tange a educação do ser planetário às crianças em fase de alfabetização.

MANUEL ZENON TORREZ CANAZAS



Tte. de la Policia Boliviana. Licenciado en Ciencias Policiales. Experiencia en la Docencia. Docente en la Universidad Policial “Mcal. Antonio Jose de Sucre” Unidad Aca-

démica de Pre Grado y Pos Grado. Jefe del Centro de Investigación y Capacitación en Seguridad Vial CIC Vial del Instituto de Investigaciones Técnico Científicas de la Universidad Policial. IITCUP. Perito en Accidentologia Vial Mecánica Automotriz y Animación Forense. 4 diplomados referente al área de la educación y las ciencias forenses. 2 especializaciones en areas referidas a la Accidentologia Vial y Ciencias Forenses, Siat Carabi-

nero, Santiago - Chile, Policia Nacional del Ecuador, Quito – Ecuador. Magister en Ciencias Policiales y Accidentologia Vial, en la Universidad “Mcal. Antonio Jose de Sucre”. Actualmente realizando el Doctorado en el “Centro Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior” CEPIES, de la “Universidad Mayor de San Andrés” La Paz – Bolivia, bajo la orientación del Prof. Dr. João Henrique Suanno.

SILVANE HOLANDA SOARES



Brasileira, com formação em Química e mestrado em Engenharia Química. Atualmente moro na Bolívia e estou cursando Doutorado em Educação Superior, no qual estou desenvolvendo uma tese na área de educação in-

vestigando sobre Metodologias Ativas, sob orientação da professora Dra. Marilza Vanessa Rosa Suanno. De maneira conjunta com Manuel Tórrez, realizamos uma disciplina no PPGE/UFG de Pesquisa e Análise de Dados em Educação, sob orientação do professor Dr. Ricardo Teixeira e a profa. Dra. Marilza Vanessa Rosa Suanno. Agora, de maneira conjunta, estamos elaborando um artigo sobre grupos focais sob orientação da professora Marilza Suanno.

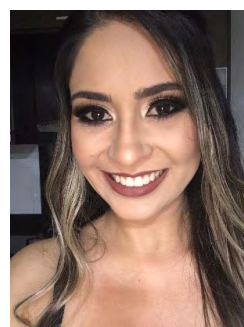
VINÍCIUS FAGUNDES DOS SANTOS



Como aluno do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Interdisciplinar em Educação, Linguagem e Tecnologias (PPG-IELT) e também integrante da RIEC, sob a orientação do Prof. Dr. João Henrique Suanno, tenho desenvolvido meu projeto de pesquisa no Centro de Ensino em Período Integral São Sebastião, município de São Luís de Montes Belos, estado de Goiás, analisando a atuação da Banda Marcial São Sebastião e

seus princípios complexos, criativos e transdisciplinares. A pesquisa segue sob análise ética do Comitê, entretanto já tivemos contato com a direção da unidade e também com a coordenação da região. Tendo o parecer positivo e apoio de ambas as instituições, aguardamos a aprovação do Comitê de Ética e permanecemos na construção teórica e metodológica da dissertação. Enquanto isso, continuo elaborando e participando de eventos acadêmicos acerca do objeto de pesquisa no qual me debruço (Complexidade, Transdisciplinaridade e Criatividade). Como parte relevante da produção acadêmica, já obtivemos 2 artigos publicados em Revistas Científicas. Atualmente, fui eleito Conselheiro Municipal de Educação de São Luís de Montes Belos (GO) e com os conhecimentos que temos construído junto ao Programa de Pós-Graduação e junto à RIEC, colaboraremos para que o trabalho docente seja incentivado e consubstanciado com práticas inter-transdisciplinares e criativas. Atuo também como Coordenador Pedagógico na Secretaria Municipal de Educação, dando apoio aos professores do Ensino Fundamental (anos iniciais e finais) no que concerne aos projetos criativos e transdisciplinares em todo o município, buscando motivar, apoiar, fundamentar teoricamente os trabalhos docentes e remotos numa perspectiva complexa e criativa.

STEPHANY MAYARA SOUSA DE JESUS



Acadêmica do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Interdisciplinar em Educação, Linguagem e Tecnologias (PPG-IELT) e também integrante da RIEC, sob a orientação do Prof. Dr. João Henrique Suanno, desenvolvo meu projeto de pesquisa

na cidade de Anápolis/GO, investigando as práticas pedagógicas docentes nos Centros Municipais de Educação Infantil sob a ótica da criatividade. A pesquisa encontra-se em fase de submissão ao Comitê de Ética, para início da coleta de dados e trabalho de campo. Atualmente o capítulo

teórico da pesquisa está em fase de construção, com o desenvolvimento dos instrumentos metodológicos. No último semestre de 2020 me dediquei à participação em eventos acadêmicos que abordam a temática da criatividade e em minha atuação docente no ensino superior me dedico a temática da ecoformação na disciplina de Direito do Consumidor, utilizando a perspectiva de Edgar Morin para a religação de saberes.

LUZIA INÊZ OLIVEIRA SOUSA



Graduada em Educação Física, mestranda no Programa de Pós-Graduação em Educação, Linguagem e Tecnologias (PPG-IELT) da Universidade Estadual de Goiás, campus Anápolis- GO. Ingressante na turma de 2019/1 com orientação do Profº: João Henrique

Suanno. A pesquisa cujo título é: O Ensino e a Prática Pedagógica de Conteúdos da Educação Física dentro do Centro de Atendimento Socioeducativo em Goiânia. Assim, busco analisar a contribuição das práticas corporais cotidianas entre os jovens em regime de privação de liberdade e identificar como a Educação Física passou a fazer parte do cotidiano dos Centros Socioeducativos. Tenho desenvolvido a pesquisa no Centro de Atendimento Socioeducativo (CASE) em parceria com a Secretaria de Estado de Esporte e Lazer, com aulas de karatê durante a semana na instituição. Assim, a pesquisa trabalhará com a narrativa dos jovens que estão em regime de internação no Centro de Atendimento Socioeducativo (CASE) Goiânia, Vera Cruz I, no qual, serão entrevistados 10 adolescentes. Todos os estes devem ter participado das aulas de Karatê, que estão sendo ofertadas dentro da instituição. A pesquisa encontra-se na etapa de qualificação. As intervenções dentro do CASE estão sendo realizadas e os instrumentos utilizados que constituíram o material informativo para a análise de dados, são entrevistas semiestruturadas e o diário de bordo.

OS TRÊS PRÓXIMOS ORIENTANDOS ESTÃO NA FASE INICIAL DE SUAS PESQUISAS.



BRAYNER SULIVAM APARECIDO DE ALMEIDA RIBEIRO

Pesquisa: “ESCOLA E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS CRIATIVAS NA CIDADE DE GOIÂNIA-GO”



ANNA CLARA SOUZA SOBRAL

Pesquisa: “A NATAÇÃO SOB A PERSPECTIVA DA COMPLEXIDADE: uma prática criativa de transcendência individual”.



GABRIELLA PAULA PEREIRA MATOS

Pesquisa: A EDUCAÇÃO FÍSICA NUMA PERSPECTIVA TRANSDISCIPLINAR: mediação pedagógica por meio dos jogos tradicionais

7. RIEC TOCANTINS

Coordenadora Profa. Dra. Maria José Pinho

O grupo de pesquisa em Rede Internacional Investindo Escolas Criativas no Tocantins, sob a coordenação da professora Dra. Maria José de Pinho, vinculado à Rede Internacional de Escolas Criativas

– RIEC apresenta alguns dos frutos colhidos por meio do esforço coletivo de seus membros, que mesmo em um contexto de pandemia vêm procurando mergulhar nos estudos referente às bases epistemoló-

gicas da complexidade, bem como a interdisciplinaridade, a transdisciplinaridade, criatividade e a ecoformação.

Destarte, destacamos abaixo as produções do período de março a dezembro de 2020.

PESQUISADORAS SE DESTACAM POR PRODUÇÃO DE ARTIGOS NO ESTADO DO TOCANTINS

A produção do Grupo RIEC é destaque pelo quantitativo e qualidade de suas obras. Com a temática **“Brincadeiras e influências no contexto de ocupação na região amazônica: Uma análise da ocupação da Capadócia em Palmas - TO”**, as pesquisadoras Marina Carla da Cruz Queiroz e a professora Doutora Maria José de Pinho, publicaram artigo na Revista Humanidades e Inovação da Universidade Estadual do Tocantins - TO. O estudo tem como objetivo apresentar uma análise do brincar no processo de construção de conhecimentos e as influências do contexto de ocupação na região Amazônica, compreendendo a vida e a sociedade por meio de um olhar epistêmico interligado. O artigo encontra-se disponível no link > <https://revista.unitins.br/index.php/humanidadesinovacao/article/view/2960>

Além da produção acima, com um tema altamente

inovador, a pesquisadora citada juntamente com as professoras doutoras Maria José de Pinho e Jocyléia Santana dos Santos, submeteram o artigo **“Implicações do paradigma emergente na formação continuada dos (as) professores (as) da rede municipal de Palmas - TO em tempos de pandemia”** na Revista Educar

Mais do Instituto de Educação, ciência e tecnologia Sul-rio-grandens, aceite em dezembro de 2020 com data de publicação para 05 de janeiro de 2021, que busca compreender como a rede municipal de Educação em Palmas-TO está desenvolvendo, o processo formativo no contexto da Pandemia do Covid-19.

PENSAMENTO COMPLEXO, FILOSOFIA E INTERDISCIPLINARIDADE SÃO TEMAS DESTACADOS EM PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS

- Com o objetivo de compreender a educação e tecnologias digitais em um contexto da pandemia, a partir dos operadores cognitivos do pensamento complexo propostos por Edgar Morin, o pesquisador Hales Marques e as professoras Maria José de Pinho, Lucia Gerbino e Jocyléia dos Santos Santana, publicaram o artigo: **“A Formação Humana na Educação Digital**

numa Perspectiva Moriniana”, na Revista Polyphonia: Revista de Educação Básica do Cepae (UFG), v. 32, p. 154-164, 2021.

- No viés da Filosofia destaca-se o artigo intitulado **Reflexões sobre a Interação entre Ensino de Filosofia e Literatura: Deiscências em Tempos de Guerra contra a Formação Humana do**

pós-doutorando Haleks Marques, graduado em Filosofia, sob a orientação da professora Doutora Maria José de Pinho. O referido artigo foi publicado na revista Humanidades & Inovação, e está disponível no link <http://https://revista.unitins.br/index.php/humanidadesinovacao/article/view/2569>.

- *Com que elementos pedagógicos podemos pensar o desenvolvimento e a construção do conhecimento na escola de tempo integral, promovendo práticas de ensino-aprendizagem com maiores possibilidades de diálogo e de interligação entre si, ressignificando os papéis destes conhecimentos e dos saberes escolares, para uma formação com perspectiva integral?* Esse e outros questionamentos são discutidos no artigo “Interdisciplinaridade e Currículo na Escola de Tempo Integral: Aproximações e desafios a escola emergente”. O artigo é um resultado do trabalho conjunto do grupo de pesquisadores da Universidade Federal do Tocantins – UFT - Clebson Gomes, Rita de Cássia Castro, Lílian Gama Póvoa e Josseane Araújo da Silva, publicado na Revista Humanidades & Inovação.
- Maria José da Silva Morais e Janaina Dutra Gonzalez discutem o tema “**A ciência mais perto das crianças**” na Revista SuperAção. In:

<https://superacao.saocacetanodosul.sp.gov.br/revista/> São Caetano do Sul, 1ª edição/dez. 2020. O texto mostra que conversas descontraídas têm reunido os alunos do Ensino Fundamental I da EMEF Dom Benedito Paulo Alves de Souza e cientistas da UFABC (Universidade Federal do ABC) por meio do Projeto Universidade das Crianças. A proposta dos encontros digitais é promover a alfabetização científica dos estudantes, desmistificar conceitos de ciência e cientistas, além de proporcionar vivências motivadoras nesses momentos de ensino remoto.

- Sob a autoria dos pesquisadores Clebson Gomes da Silva, Josseane Araújo da Silva Santos, Lílian Gama da Silva Póvoa e das professoras Maria José de Pinho e Jocyleia Santana dos Santos, o Artigo “Trabalho e Bem Estar Docente: Adoecimento e Resiliência”, apresenta uma discussão sobre os aspectos ligados ao bem estar e/ou ao mal estar docente sob a perspectiva da Historiografia Oral.
- O artigo: Deixa eu te Contar: existe alegria no meu “arraiá” publicado na Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão. Vol 3, n 2, Maio-Agosto, 2020 traz ao leitor de forma leve e clara um relato sobre a vivência de uma senhora em

tempos de pandemia. Essa experiência ocorreu em uma cidade do interior do Tocantins e é fruto de um Projeto de Extensão da Universidade Federal do Tocantins por meio do GATI-Grupo de Apoio a Terceira Idade. O intuito do Projeto é promover ações que elevem a auto-estima e também a qualidade de vida dos idosos, demonstrando que mesmo em tempos difíceis a universidade tem conduzido ações de extensão dando visibilidade para o idoso. Achou interessante a iniciativa dos autores Wellington Mota, Débora Cristiana Alves, Marina Carla da Cruz, Maria José de Pinho e Fabíola Andrade Pereira? Acesse o link (<https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/capimdourado/article/view/9820>) e deleite-se com a narrativa.

- A pesquisadora doutoranda Niceléia Muribeca da Cruz, publicou dois artigos em revista de renome nacional sendo eles intitulados como “Linguagens e Saberes Afro-Indígenas em Contexto de Ensino na Amazônia (Museu Do Marajó/Pa)” na Revista Humanidades e Inovação v.7, n.15, p.484. 2020. Uma segunda publicação teve o título de “Intersaberes em práticas interativas de linguagem” na Revista Intersaberes. v3, ano 4, p.120. Junho, 2020.

LIVRO “TERRA-PÁTRIA, CIDADANIA PLANETÁRIA E SUBJETIVIDADE EM TEMPOS DE PANDEMIA” PUBLICA DIVERSOS ARTIGOS DE AUTORES DO RIEC DE TOCANTINS

Dentre os diversos artigos, textos e poesias publicados no Livro “Terra-Pátria, Cidadania Planetária e Subjetividade em Tempos de Pandemia” participantes do RIEC – TO tiveram suas produções publicadas, entre elas destacam-se:

1. A poesia “Como Será o Mundo Pós-Pandemia?” de autoria da mestranda em Educação Lillian Gama da Silva Póvoa e da

Profa. Dra. Maria José de Pinho, vinculada à temática Subjetividade e reflexões sobre vida, apresenta uma reflexão sobre as incertezas do futuro pós-pandemia. A publicação se deu pela Editora Uniarp na Obra “Terra-Pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de Pandemia do coronavírus”.

2. A pesquisadora Marina Carla da Cruz Queiroz e as professoras Ivanildes da Glória Nunes da Cruz e Maria José de Pinho publicaram um capítulo no livro “Terra-pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de pandemia”, 1ed. Florianópolis: Editora EdUniar, 2020, v. , p. 81-84. In: Marlene Zwierewicz; Marilza Vanessa Rosa Suanno; Maria Antônia Pujol Maura. (Org.) O referido capítulo é intitulado “Minha, sua, nossa casa! Premência por uma consciência planetária frente a pandemia do Covid 19”.
3. A poesia intitulada “Entre Nós: A Pandemia” de autoria do pesquisador Haleks Marques e a professora Prof. Dra. de Pinho foi publicada no livro “Terra-pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de pandemia”. 1ed. Florianópolis: Editora EdUniar, 2020, v. , p. 14-17. In: Marlene Zwierewicz; Marilza Vanessa Rosa Suanno; Maria Antônia Pujol Maura. (Org.).
4. O capítulo “O que aprendemos em tempos de Pandemia? Reflexões sobre uma experiência

com idosos no Bico do Papagaio” de autoria do pesquisador Wellington Mota de Sousa com as professoras Fabíola Andrade Pereira e Marilene Soares da Silva também foi publicado no livro “Terra-pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de pandemia”.

5. As pesquisadoras Edna Maria Cruz Pinho, Maria José da Silva Moraes e a Profa. Dra. Maria José de Pinho publicaram o capítulo nomeado como “As Lições da Pandemia e os Saberes da Adversidade Criadora”, no referido livro. O texto lança o olhar para os professores neste tempo de adversidade, e reflete sobre as lições que a pandemia revela, no sentido de pensar oportunidades de aprendizagens que levem em consideração a resiliência, a criatividade e práticas docentes humanizadas.
6. As pesquisadoras Josseane Araújo da Silva Santos e Profa. Dra. Maria José de Pinho publicaram o artigo “Aspectos da Aprendizagem Virtual: Uma Reflexão Sobre os Saberes e Incertezas sobre a Educação do Futuro” sob a linha “Reflexões em isolamento social e diálogos com a existência” no livro Terra-pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de pandemia. , Editora EdUniar, 2020. As autoras fazem uma reflexão sobre o futuro da educação em todos os níveis pautada no ensino à distância.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE E O II SEMINÁRIO INTERNACIONAL EM ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO

O Congresso Internacional de Educação e Saúde e o II Seminário Internacional em Ensino e Pesquisa com Intervenção visam criar mais espaços para reflexões e intercâmbio de experiências comprometidas com os desafios atuais da educação. O evento teve a participação ativa da pesquisadora doutoranda Dijan Leal de Sousa no círculo de palavras IX discutindo o tema “O olhar sensível para a escola pública na perspectiva do olhar complexo”.

PUBLICAÇÃO DE CAPÍTULOS DE LIVROS

- O livro Educação Transdisciplinar: Escolas Criativas e Transformadoras contém quinze capítulos que dialogam com perspectivas emergentes na educação escolar e na formação de professores. No capítulo “Tempo e espaço na escola de tempo integral: da escola do acolhimento à escola do conhecimento” Clebson Gomes da Silva, Maria José de Pinho e Josseane Araújo da Silva Santos apresentam uma discussão teórica acerca das dimensões pedagógicas do tempo, do espaço e do currículo da escola em tempo integral. O texto diferencia ‘Educação Integral’ de ‘Escola em Tempo Integral’ e constroem interfaces com currículo da Escola de Tempo Integral do Tocantins.
- O livro Educação Transdisciplinar: Escolas Criativas e Transformadoras em seu capítulo “Criatividade: uma perspectiva de transformação da escola no século XXI”, as autoras Kênia Paulino de Queiroz Souza, a Profa. Dra. Maria José de Pinho e Marluce Zacariotti compartilham um olhar sobre criatividade e escola criativa, pautadas nas produções da Rede Internacional de Escolas Criativas - RIEC e da RIEC Brasil, pautada na valorização dos potenciais humanos, individuais, sociais, culturais e ambientais à luz da complexidade, da transdisciplinaridade e da ecoformação.
- O pesquisador Wellington Mota de Sousa juntamente com os professores (as) Marcos Antonio Negreiros Dias, Elisangela Evangelista Fernandes e Juliane Bastos Vasconcelos publicaram um capítulo no livro “Pesquisa e Interdisciplinaridade: Pesquisa em Foco”. O referido capítulo é intitulado “A importância da preocupação com a aprendizagem no meio escolar”. Minas, MG: Virtual books editora, Publicação 2020.
- Foi publicado no livro Série Educar- Volume 5 – Formação Docente/ Organização: Editora Poisson Belo Horizonte-MG: Poisson, 2020, o artigo intitulado “Plano Nacional de Educação: Uma análise sobre as metas para os programas de formação inicial e continuada para professores em exercício da Educação Básica” sob a autoria das pesquisadoras Ana Maria Freitas Dias Lima, Josseane Araújo da Silva Santos, Lilian Gama da Silva Póvoa, Maria José de Pinho. O estudo traz considerações acerca da concepção sobre formação de professores ao longo das últimas décadas e correlaciona com a importância da formação desses profissionais para a melhoria da qualidade da educação no país, bem como relata as etapas de elaboração e implementação do Plano Nacional de Educação e a sua atual estrutura.
- O Livro Educação de Jovens e Adultos: ações de consolidação da agenda foi publicado pela Editora Atena, no ano de 2020, com capítulos diversos que versa sobre o referido tema, tendo no seu desenvolvimento capítulos escritos por vários autores. Dentre eles o Capítulo I intitulado “A Aprendizagem Permanente de Adultos Idosos à Luz da Complexidade” que discute sobre a importância da aprendizagem permanente do adulto-velho, à luz da Complexidade. Os (as) autores (as) Josseane Araújo da Silva Santos, Ana Maria Freitas Dias Lima, Clebson Gomes da Silva, Lilian Gama da Silva Póvoa e a Prof. Dra. Maria José de Pinho, de forma clara e leve traz Morin (2012) e Petraglia (2001) sobre a Complexidade e Beauvior (1990) articulada à gerontologia, com reflexões a partir da Complexidade de Edgar Morin, considerando o envelhecimento um processo complexo, em que as partes estão integradas no todo e o todo está nas partes.
- Com mais publicações as pesquisadoras Floriene Pereira de Souza, Edna Maria Cruz Pinho e a Profa. Dra. Maria José da Silva Moraes, discorrem sobre “O Ensino de arte e o Desenvolvimento do Potencial Criativo da Criança na Escola do Ensino Fundamental”. In: Revista Desafios – v. 7, Especial – PIBIC, 2020. Disponível em: <https://sistemas.uft.edu.br/revista-desafios/v7-especial-ibic>

edu.br/periodicos/index.php/desafios/index. Publicado em 01/12/2020. O artigo discute sobre arte e o potencial criativo da criança, e tem como objetivo refletir sobre a importância da arte para o ensino e para a formação e atuação criativa da criança.

- A publicação do capítulo intitulado “Como fazer escola sem estar na escola: reflexões pela ótica da complexidade” encontra-se no Ebook “Educação de pandemia”, mostrando que também se faz necessário publicações que retratam como a escola vem enfrentando esse desafio. Desta forma, a Prof. Dra. Maria José de Pinho em parceria com os pesquisadores Débora Cristiana Alves Soares de Albuquerque, Felício Cordeiro da Silva e Tenner Aires Rodrigues Dilemas Contemporâneos”, publicado pela Editora Pantanal, Nova Xavantina- MT em 2020.
- A pesquisadora Marina Carla da Cruz Queiroz e a Prof. Dra. Maria José de Pinho publicaram um capítulo no livro “Maternidades plurais: Os diferentes relatos, aventuras e oceanos das mães cientistas na pandemia”, 1ed. Belford Roxo: Editora: Bindi Acadêmico, 2020, v, p.590-593. In: Ana Carolina Eiras Coelho Soares, Camila de Almeida Santos Cidade, Vanessa Clemente Cardoso. (Org.). O referido capítulo é intitulado “Cadê o livro que estava aqui? Não mexa nos livros da mamãe!”.

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS COMO CONGRESSOS E SEMINÁRIOS

- O Congresso Internacional de Educação e Saúde – II Seminário Internacional de Ensino e Pesquisa com Intervenção, organizado pela UNIARP, discutiu a temática “Em tempos de Incerteza Planetária: Complexidade, Transdisciplinaridade e Ecoformação” no dia 4 de dezembro de 2020. O evento contou com a participação da Prof. Dra. Maria José de Pinho da Universidade Federal do Tocantins (UFT) e convidados como Prof. Dra. Kênia Paulino de Queiroz Souza que participaram do círculo de palestra com o título “O Olhar Sensível para a Escola Pública na Perspectiva do Pensar Complexo”.
- A V Jorneduc (Jornada Ibero-Americana de Pesquisas em Políticas Educacionais e Experiências Interdisciplinares na Educação) realizada de forma on-line nos dias 22, 23 e 24 de julho de 2020 na Universidade Federal do Paraná (UFPR) teve como objetivo proporcionar um espaço de debate sobre políticas públicas educacionais e sobre variadas experiências de educação, permitindo o confronto de perspectivas diversas e o estreitamento de laços entre pesquisadores de diferentes áreas envolvidas com a pesquisa educacional. Participando desse evento tivemos os pesquisadores do RIEC Tocantins os professores (as) Wellington Mota, Marina Queiroz, Débora Albuquerque e Ivanildes da Glória Nunes da Cruz que na ocasião apresentaram o seguinte trabalho sob orientação da Profa. Dra. Maria José de Pinho: “Criatividade e Educação Física: Algumas Reflexões” contribuindo assim para as discussões acerca da formação dos professores na atual conjuntura”.
- O IV Congresso Nacional em Educação & Práticas Interdisciplinares (CONEP) organizado anualmente com foco nas práticas docente é um evento anual da Universidade Federal da Paraíba, visando disseminar e partilhar conhecimentos pelos quatro cantos do país. Neste ano de 2020 o evento foi *on-line*, diferente das demais edições em virtude da pandemia do Covid 19. Foi realizado pela Universidade Federal da Paraíba, Campus João Pessoa, ampliando as possibilidades de participação de professores de outros estados, no período de 31 e 02 de agosto de 2020, tecendo discussões acerca do cenário educacional e as práticas pedagógicas. Participando destes eventos tivemos a pesquisadora Marina Carla da Cruz Queiroz que na ocasião apresentou o seguinte trabalho: “Trilha epistemológica na busca por uma educação ecoformadora” orientado pela Profa. Dra. Maria José de Pinho.

PALESTRAS MINISTRADAS

- A pesquisadora Maria José da Silva Moraes foi Palestrante e Organizadora do Grupo de Trabalho GT – **Práticas Educativas Interdisciplinares do IV Seminário de Arte Educação**, realizado no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins *Campus Gurupi*. De 25/11/2020 a 27/11/2020.

- No Seminário de Relatos de Experiência, com a temática “Práticas inspiradoras para as aulas de Ciências no ensino remoto”, realizado pela Secretaria Municipal de Educação de São Caetano do Sul, através do Centro de Capacitação de Profissionais da Educação “Prof.^a Zilda Arns” em Novembro de 2020, as pesquisadoras Maria José da Silva Moraes e Janaína Dutra Gonzalez, ministraram a palestra **A divulgação científica no ensino**

remoto: experiências do projeto Universidade das Crianças. A palestra versava sobre vivências criativas e motivadoras no contexto do ensino remoto obtidas no desenvolvimento de um projeto de divulgação científica

na EMEF Dom Benedito Paulo Alves de Souza, com os estudantes do 5^o ano do Ensino Fundamental I. Este foi um Projeto de extensão universitária em parceria entre a escola e a Universidade Federal do ABC (UFABC).

PESQUISA CONCLUÍDA NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* EM EDUCAÇÃO

- Sob a orientação da Profa. Dra. Maria José de Pinho, a Dissertação intitulada “Formação de Professores: Sob a Ótica da Complexidade e da Transdisciplinaridade no Curso de Licenciatura em Educação do Campo da Universidade Federal do Tocantins *Campus de Arraias (TO)*”, produzida pela pesquisadora Lilia Reijane Ribeiro dos Santos, foi aprovada pela banca

examinadora no Programa Profissional de Pós-Graduação em Educação (PPP-GE). O estudo busca compreender o currículo e as ações pedagógicas na formação inicial de professores do curso de Licenciatura em Educação do Campo, à luz de pressupostos teórico-epistemológicos e metodológicos da complexidade e da transdisciplinaridade.

8. RIEC ECOFOR



No mês de junho/20 a docente Vera Lúcia Simão, dos Núcleos RIEC ECOFOR, RIEC UNIARP, RIEC FURB coordenou os trabalhos junto aos formadores acerca da construção da Diretrizes Municipais de Educação de Massaranduba/SC. Este trabalho teve como base os documentos atuais alinhados ao Currículo Municipal, ao Plano Municipal de Educação, ao Plano de Gestão Estratégica da Secretaria de Educação, Cultura, Esportes e Turismo de Massaranduba (2017-2020) e ao princípio do Programa de Ecoformação Continuada de Docentes e Gestores em Escolas Criativas de Massaranduba

(2018/2019) que valoriza o potencial criativo e protagonista do estudante. Com encontros on-line com 20h de duração devido a pandemia da Covid-19, a construção das Diretrizes do Ensino Fundamental contou com a participação de mais de 80 profissionais da educação. As temáticas foram distribuídas em 9 GTs - Escola, Educação, Cultura, Currículo e Desenvolvimento Humano: Concepções Massarandubenses; Cenários de Aprendizagem; Planejamento; Avaliação; Gestão Educacional; Educação e Diversidade; Ecoformação; Tecnologia; Participação da Comunidade – todos norteados pelos princípios da ecoformação.



Cenários de Aprendizagem; Planejamento; Avaliação; Gestão Educacional; Educação e Diversidade; Ecoformação; Tecnologia; Participação da Comunidade – todos norteados pelos princípios da ecoformação.

O Programa de Ecoformação Continuada de Docentes e Gestores em Escolas Criativas de Massaranduba (2018/2019) – Vera Lúcia de Souza e Silva, Marlene Zwierewicz, Vera Lúcia Simão (Coord.) - toou de grande inspiração a partir dos pressupostos teóricos e metodológicos da ecoformação. Articulado também ao pensamento complexo, a transdisciplinaridade e a criatividade destacando uma identidade de Rede Municipal de Ensino que desenvolve práticas pedagógicas comprometidas com a formação humanizada de estudantes, norteadas à educação do século XXI. A promoção do Programa de Ecoformação Continuada nas redes de ensino requer parcerias em ensino, pesquisa e extensão entre os Programas de Pós-graduação e Redes de Ensino, acercando teoria e prática, educação básica e universidades, necessidades locais e emergentes para uma educação transformadora e comprometida com a vida no planeta.

Em dezembro/20 o lançamento das Diretrizes Municipais de Massaranduba, da Diretriz Municipal da Educação Infantil e da Política Municipal de Alfabetização contou com a participação dos núcleos RIEC ADEC, RIEC ECOFOR, RIEC UNIARP, RIEC FURB. Membros dos diferentes Núcleos da RIEC e da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Turismo trabalharam nas



formações continuadas, a fim de construir conjuntamente com os professores e parceiros da Rede de Ensino de Massaranduba, documentos que traduzissem em palavras ações, de uma educação ecoformadora, sustentável e de cultura de paz.

Mestrado

- Marilene Schorck Wroblewski. Espaços Itinerantes com Multiplicidade de Recursos Naturais e Não Naturais que Promovam o Desenvolvimento e Aprendizagem Integral de Crianças Pequenas. Dissertação (PPGECIM). Universidade Regional de Blumenau - FURB.
- Sandra Bernadete Pinto Reikavieski. As Implicações da Ecoformação Continuada para o Enfrentamento dos Desafios Apresentados pela Pandemia de COVID-19. Dissertação (PPGECIM). Universidade Regional de Blumenau - FURB.

9. RIEC UFAL (Alagoas)

Coordinadora: Maria Dolores Fortes Alves

Seminários de estudo semanal sobre complexidade, inclusão e Criatividade no canal do youtube do GPPAI <https://www.youtube.com/channel/UC7aRuI1pyYPH7Bo07KPd-7ww> e Instagram @gp.paii WEBNÁRIOS DE ESTUDOS E

PESQUISA SOBRE INCLUSÃO: CRIATIVIDADE COMPLEXIDADE E TRANSDICIPLINARIDADE Descrição: WEBNÁRIO DE ESTUDOS E PESQUISA SOBRE INCLUSÃO: CRIATIVIDADE COMPLEXIDADE E TRANSDISCIPLINARIDADE encontros

de estudo realizados semanalmente pela plataforma meet e/ou youtube e Instagram Participação no Congresso Internacional de Educação e Saúde com o ciclo “Tessituras saúde e Educação: desfazendo nós, refazendo laços”

PROJETO DE PESQUISA: MAPEANDO E DIFUNDINDO PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM INTEGRADORAS E INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA: AÇÕES ECOFORMADORAS

Descrição: Cada vez mais e necessariamente, amplia-se a visibilidade e a atuação de sujeitos com algum tipo de deficiência, em diferentes faixas etárias, no espaço social, sejam crianças, jovens, adultos ou idosos. Imprescindivelmente, as políticas educacionais no mundo e especificamente no Brasil, neste momento têm focado a questão da sociedade para todos, “educação para todos” e uma “escola para todos” (Pátria Educadora), de um mundo no qual caibam muitos mundos (ALVES, 2016). Buscando alcançar essas metas, este projeto tem como objetivo, o mapeamento, estudo, criação e difusão de Práticas de Aprendizagem Integradoras, Inclusivas e Criativas que promovam a valorização do conviver e aprender com a diversidade. Como caminho metodológico desta pesquisa com cun-

ho qualitativo, iremos mapear práticas de aprendizagem integradora em 4 escolas de Ensino fundamental. O instrumento de pesquisa foi criado com base nas categorias expressas por Alves (2016) e no instrumento VADECRIE (TORRE, 2012). Adiante, dentro de uma perspectiva da pesquisa-ação participante, ofertaremos um curso com semi-presencial com 20h sobre “Práticas de Aprendizagem Integradoras, Inclusivas e Criativas. Como público: professores do Ensino Fundamental 1 - rede pública de Alagoas e graduandos da UFAL dos cursos de licenciatura em Pedagogia, Psicologia e áreas afins. Tal curso se propõe a fomentar práticas de aprendizagem integradoras, inclusivas e criativas para serem trabalhadas em diferentes espaços e tempos de interação social. Tais práticas terão como pro-

duto a materialização do sentir, pensar e agir que reverberem como atitudes inclusivas e ecoformadoras. Deste modo, como produto das pesquisas, cenários e práticas, espera-se que o impacto pedagógico na formação profissional dos envolvidos, proporcione ações inclusivas, o diálogo entre as suas próprias áreas e as demais áreas do conhecimento científico, relacionando-o à realidade social. E, que os atores da comunidade envolvida sejam capazes de articular ensino-pesquisa-extensão na produção do novos saberes e práticas pedagógicas, além de leveza, poesia e alegria para vida. Palavras-chave: Inclusão, criatividade, ecoformação, práticas de aprendizagem integradora Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa A lunos envolvidos: Graduação (4); Doutorado (3);

PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS

1. SOARES, I. M. L.; ALVES, M. D. F. Práticas de aprendizagens integradoras no Ensino Superior como um direito de todos: análise das experiências de inclusão nos cursos de Psicologia na perspectiva da teoria da complexidade e da transdisciplinaridade. *Polyphonia: Revista de Educação Básica do Cepae (UFG)*. , v.31, p.165 - 182, 2021.
2. PEREIRA FILHO, A. D.; ALVES, M. D. F. A dimensão humana dos seres humanos: inclusão e complexidade. *DEBATES EM EDUCAÇÃO*. v.12, p.629 - 650, 2020.
3. ALVES, M. D. F.; VITORINO, A. F.; DUARTE, V. S. EDUCAÇÃO BILÍNGUE: PROBLEMATIZANDO O CONTEXTO EDUCACIONAL DA PESSOA SURDA. *REVISTA INCLUSIONES - REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES*., v.6, p.210 - 218, 2019.
4. ALVES, M. D. F.; PEREIRA FILHO, A. D. Complexidade e inclusão: caminhos, história e tessituras. *Educação & Linguagem*., v.23, p.198 -, 2020.
5. ALVES, M. D. F.; PEREIRA FILHO, A. D.; LEITE, T. C. Breve discussão sobre a história da inclusão no Brasil à luz da complexidade. *REVISTA ELECTRÓNICA DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA*., v.4, p.71 - 82, 2019.
6. ALVES, M. D. F.; VIDINHA, M. S. P.; DIOGENES, E. M. N. Educação e Dignidade: construção histórica de garantias de direitos?. *JORNAL DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS*., v.13, p.1 - 19, 2019.
7. ALVES, M. D. F. PEREIRA FILHO, A. D. Complexidade e inclusão: caminhos, história e tessituras. *Educação & Linguagem*. , v.23, p.198 - , 2020.
8. ALVES, M. D. F.; PEREIRA FILHO, A. D.; SHIMITD, A. A importância da escuta empática para profissionais da saúde e educação. *Revista Querubim (Online)*., v.39, p.93 - , 2020.

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. PEREIRA FILHO, A. D.; SOARES, I. M. L.; ALVES, M. D. F. INCLUSÃO E O PENSAMENTO COMPLEXO EM MORIN In: IX Encontro de Pesquisa em Educação de Alagoas (EPEAL) Publicado em 09/02/2020 - ISSN, 2020, MACEIO. Anais do IX Encontro de Pesquisa em Educação de Alagoas (EPEAL) Publicado em 09/02/2020 - ISSN. MACEIO: DOITY, 2020. v.1. p.1
3. ALVES, M. D. F.; BARROS, A. M. A. EDUCAÇÃO INCLUSIVA E ACESSIBILIDADE, 2020. (Curso ministrado)- UFAL
4. ALVES, M. D. F. Tecnologia Assistiva, 2020. (Extensão, Curso de curta duração ministrado- UFAL)

DEFESA DE MESTRADO

1. Idenise Naiara Lima Soares. Em busca de práticas integradoras no ensino superior: uma análise das experiências de inclusão nos cursos de psicologia na perspectiva da teoria da complexidade e da ecoformação. 2020. Dissertação (Educação) - Universidade Federal de Alagoas. nst. financiadora: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. ALUNOS AUTISTAS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA. 2020. Monografia (CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA COM USO) - Universidade Federal de Alagoas
2. Tamires de Campos Leite. TECNOLOGIAS DIGITAIS NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS PROFESSORES DA ESCOLA DO CAMPO: desafios e possibilidades na inclusão das pessoas com deficiência. 2020. Monografia (CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA COM USO) - Universidade Federal de Alagoas Trabalhos de conclusão de curso de graduação
3. LUIZ EDUARDO VIEIRA DA SILVA. CONTRIBUIÇÕES DOS JOGOS COOPERATIVOS E ESPORTES COLETIVOS PARA O DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES SOCIAIS E PEDAGÓGICAS EM CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA. 2020. Curso (Pedagogia) - Universidade Federal de Alagoas Participação em banca de trabalhos de conclusão.

MESTRADO

1. ALVES, M. D. F.; FUMES, N. L. F.; LIBERALI, F. C.; SILVA, V. A. Participação em banca de LUANA LUZIA DA SILVA. O DOCENTE SURDO NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: significações sobre ser professor, 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas
2. PIMENTEL, F. S. C.; ALVES, M. D. F.; HORA, C. Participação em banca de ISVÂNIA ALVES DOS SANTOS. UM MODELO DE TOMADA DE DECISÃO (MTD) PARA ENSINAR CONCEITOS E PRINCÍPIOS BÁSICOS DA ANÁLISE DO COMPORTAMENTO PARA ALUNOS DE GRADUAÇÃO, 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas
3. SUANNO, M. V. R.; FUMES, N. L. F.; ALVES, M. D. F. Participação em banca de TAMIRES DE CAMPOS LEITE. UM OLHAR ECOFORMADOR ETRANSDISCIPLINAR SOB A FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFESSOR CAMPONÊS: pensando a inclusão em uma turma multisseriada de uma escola do campo, 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas

DOCTORADO

1. CAIADO., R. V. R.; ALVES, M. D. F.; DINIZ, M. G.; CAVALCANTI, W. M. A.; BARROS, I. R.; MORAES, A. H. C. Participação em banca de José Batista de Barros. A ESCOLA INCLUSIVA E O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: A AUDIODESCRIÇÃO NA ABORDAGEM DOS GÊNEROS DO DISCURSO VISUOVERBAIS, 2020
Exame de qualificação de doutorado
2. ALVES, M. D. F.; CAIADO., R. V. R.; CAVALCANTI, W. M. A.; DINIZ, M. G. Participação em banca de JOSÉ BATISTA DE BARROS. A ESCOLA INCLUSIVA E O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: A AUDIODESCRIÇÃO NA ABORDAGEM DOS GÊNEROS DO DISCURSO VISUOVERBAIS, 2020 (Doutorado em Educação) Universidade Federal de Pernambuco
3. DIOGENES, E. M. N.; SANTOS, I. M.; ALVES, M. D. F.; SILVA, V. A.; AMORIM, R. M. Participação em banca de REINALDO BATISTA DOS SANTOS. A (IN)VISIBILIDADE DAS PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA: NARRATIVAS NO CAMPO DA EDUCAÇÃO FORMAL E EXISTÊNCIAS, 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas.
4. DIOGENES, E. M. N.; SANTOS, I. M.; ALVES, M. D. F.; ALVES, F. C. Participação em banca de MARIA CLEDILMA FERREIRA DA SILVA COSTA. EDUCAÇÃO PROFISSIONAL NO BRASIL: UM INVENTÁRIO DE REFORMAS NO MERCADO DE TRABALHO CAPITALISTA, 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas.
5. DIOGENES, E. M. N.; ALVES, M. D. F.; SANTOS, I. M.; ALVES, F. C.; CARVALHO, M. L. G. C. Participação em banca de ADELSON GOMES DA SILVA. POLÍTICA DE PADRÕES BÁSICOS DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO DE MACEIÓ (2010-2019): DISCURSOS E PRODUÇÃO DE SENTIDOS ACERCA DA ATUAÇÃO DO PROGRAMA DAS NAÇÕES UNIDAS PARA O DESENVOLVIMENTO (PNUD), 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas.
5. DIOGENES, E. M. N.; SANTOS, I. M.; ALVES, M. D. F.; SILVA, V. A.; FERRAZ, B. T. Participação em banca de VANESSA SÁTIRO DOS SANTOS. POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO INTEGRAL NO BRASIL: CONCEPÇÕES, CONTRADIÇÕES, TENSÕES E PROPOSIÇÕES EM MOVIMENTO, 2020 (Educação) Universidade Federal de Alagoas

1) ALVES, M. D. F.; BARROS, A. M.A. WEBNÁRIO “INCLUSAO SOCIAL E TECNOLOGIAS PARA PESSOAS COM DEFICIENCIA E DEFICIT DE ATENÇÃO” de 02 à 30 de julho. CEDU /UFAL

WEBCURSO
INCLUSÃO SOCIAL E TECNOLOGIAS ASSISTIVAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA OU DÉFICIT DE APRENDIZAGEM



Abdizia Maria Alves Barros - Cedu/Ufal
Maria Dolores Fortes Alves - Cedu/Ufal

2 a 30 de Julho
Carga horária: 20h

Proford UFAL

2) ALVES, M. D. F. CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE e II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO coordenadora “Círculos de palavras X. Conexões entre saúde e educação: desfazendo “nós” refazendo laços”. PPGEB/UNIARP

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
“EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO”
ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGE/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS X

TESSITURAS SAÚDE E EDUCAÇÃO: DESFAZENDO “NÓS”, REFAZENDO LAÇOS!

IN MEMORIAM

CONVIDADOS

ME. ANDALBERTO PEREIRA DUARTE FILHO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - PPGE/UFAL

ME. ANA PAULA MONTEIRO RÊGO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE ALAGOAS - UNCISAL

RAFAELA GESCHONKE DAL’BÔ
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGE/UNIARP

COLÉGIO VISÃO - UNIÃO DA VITÓRIA - PARANÁ

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO

PPGEB CET Uniarp

ESCOLAS CRIATIVAS GIES MEC - UNIARP GPECS

3) PETRAGLIA, I.; ALVES, M. D. F.; MENEZES, A. A.; PEREIRA FILHO, A. D.; PEREIRA, R. A. B. A. CAMINHOS DO PENSAMENTO COMPLEXO, 2020 <https://youtu.be/MbBy-9DRo6q0>

CONVIDADA: PROFA. DRA. IZABEL PETRAGLIA

Live: Os caminhos do pensamento complexo



Mediadora: Profa. Dra. Maria Dolores Fortes Alves/ GPPAI.

Mediador: Prof. Dr. Anderson de Alencar Menezes

Mediador: Prof. Me. Adalberto Duarte Pereira Filho

Mediador: Prof. Me. Rafael Belo

20 de julho
às 18h
canal do gppaii/youtube

Realização:

CEDU PAI UFAL

4) ALVES, M. D. F.; BERG, J.; SOUZA, R. B. Criatividade feminina: perspectiva complexa, 2020 <https://youtu.be/mZY5pu2pz-Cw>

Convidada: Me. Juliana Berg (PPGE/UFPA)

Live: Criatividade feminina: perspectiva complexa



09 de outubro
às 18h
@GP-PAII

Realização:

CEDU PAI UFPA

- 5) ALVES, M. D. F.; SOUZA, J.; CAVALCANTE, V. C. **Educação como possibilidade de Inclusão ou Exclusão?**, 2020



- 7) ALVES, M. D. F.; SA, E. S.; SOUZA, R. B. **Empatia e inclusão: que caminho e esse?** 2020 <https://youtu.be/1yHUURLzYck>



- 6) ALVES, M. D. F.; VALENCA, M. C.; SOUZA, R. B.; MORCERF, V. L. E. **EDUCAÇÃO E SISTEMA PRISIONAL: Conexões e desafios**, 2020 <https://youtu.be/FPegjWriI8Y>



- 8) HESSEL, A. M. G.; PESCE, L. M.; ALVES, M. D. F.; SANTOS, R. L.; LEITE, T. C. **Fundamentos ontológicos e epistemológicos da aprendizagem online em tempos de pandemia.2020** <https://youtu.be/DOSDhxq-G4v4>



9) MENEZES, A. A.; ALVES, M. D. F.; VIDINHA, M. S. P.; SOUZA, R. B. “Gramáticas do Reconhecimento: sofrimentos e invisibilidades sociais”, 2020 <https://youtu.be/BT7z4r5Q1A0>

Convidado: Prof. Dr. Anderson Menezes de Alencar

Live: Gramáticas do Reconhecimento: sofrimentos e invisibilidades sociais



Mediadora: Profa. Dra. Maria Dolores Fortes Alves-UFAL



Mediadora: Marly do Socorro Peixoto Vidinha-Vice presidente da UNCME



30 de novembro às 18h @GP-PAII

Realização:



10) GUEDES, L.; TAVARES, F.; ALVES, M. D. F. Inclusão: entre diversidades e tessituras, 2020

CICLO DE DEBATES DE SEGUNDA: MULHERES EM MOVIMENTOS NA FILOSOFIA E EDUCAÇÃO

Mesa 8/10:

Filosofia, Educação e Inclusão

Convidadas:



Profa. Dra. Lívia Guedes (UFAL/Campus Arapiraca)



Profa. Dra. Maria Dolores Fortes Alves (CEDU/UFAL)

Mediadora:



Profa. Ma. Fabiana Tavares (UNIVISA/PE e SEE/PE)

Apresentação Cultural: Gorete Amorim (Poetisa)

Realização e Inscrições (com direito a certificado de 2h): GP Filosofia e Educação <https://doity.com.br/ciclo-de-debates-de-segunda>

Dia 16/11/2020 das 19:30 às 21:30

Apoio:



11) PEREIRA FILHO, A. D.; ALVES, M. D. F. Inclusão: um Direito à Cidadania, 2020 <https://youtu.be/21AVE00h-GA>

CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E SAÚDE
II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE ENSINO E PESQUISA COM INTERVENÇÃO
‘EM TEMPOS DE INCERTEZA PLANETÁRIA: COMPLEXIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E ECOFORMAÇÃO’
ORGANIZAÇÃO: UNIARP LOCAL: CAÇADOR DATA: DE 03 A 05/12/2020

Programa de Pós-graduação em Educação Básica - PPGEB/UNIARP
Curso de Pedagogia em EaD/UNIARP

Dia: 04/12/2020

19H - CÍRCULO DE PALAVRAS X

TESSITURAS SAÚDE E EDUCAÇÃO: DESFAZENDO ‘NÓS’, REFAZENDO LAÇOS!

MEDIÇÃO
DRA. MARIA DOLORES FORTES ALVES - UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL

CONVIDADOS

ME. ANDALBERTO PEREIRA DUARTE FILHO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - PPGEB/UFAL

ME. ANA PAULA MONTEIRO RÊGO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE ALAGOAS - UNEAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE ALAGOAS - UNCISAL

RAFAELA GESCHONKE DAL’BÔ
UNIVERSIDADE ALTO VALE DO RIO DO PEIXE - PPGEB/UNIARP
COLÉGIO VISÃO - UNIÃO DA VITÓRIA - PARANÁ

21H30MIN: ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO DIA

ORGANIZAÇÃO



@gp_paii

12) ALVES, M. D. F.; HOLANDA, M. J. B. Os desafios da inclusão e os caminhos do coração, 2020

YouTube /CAPEPROJECAO

24 JUNHO QUARTA-FEIRA, 19H30
ASSISTA E GANHE 4H COMPLEMENTARES



CONVIDADA

DRA. MARIA DOLORES FORTES ALVES
UFAL

SEMINÁRIO

OS DESAFIOS DA INCLUSÃO E OS CAMINHOS DO CORAÇÃO

MEDIADORA DA LIVE: ME. ANA KARINA GALVÃO E MARIA JÚLIA HOLANDA



- 13) PEREIRA FILHO, A. D.; ALVES, M. D. F.; NASCIMENTO, P. L. **Pedagogia Ecosistêmica e Biologia Cultural**, 2020 <https://youtu.be/lcu0ruYNM3g>

Convidada: Profa. Dra. Patrícia Limaverde Nascimento

Live: Pedagogia ecosistêmica e biologia cultural



Mediadora: Professora Dra. Maria Dolores Fortes Alves e GP-PAII



Mediador: Prof. Me Adalberto Duarte Pereira Filho

27 de agosto às 18h

Canal do youtube: GPPAI

Realização: CEDU

- 14) ALVES, M. D. F.; OLIVEIRA, M. B. C.; CALOETE, R. A. G. M.; SOUSA, P. W.; PENEDO, M. S.; MELO, R. M. B. **Práticas Criativas e Inclusivas na Educação Infantil**, 2020 <https://youtu.be/m-9aTYUtge4>

Live: Práticas de Aprendizagem Criativas e Inclusivas na Educação Infantil



Charlane S. A. dos Santos
Unidade de Est. Inf. Profa. Telma Vitória



Profa. Marcela Peredo
Cmei Ana Carolina-SEMED



Rozana Machado Bandeira De Melo
Cmei Fúlvia Rosenberg



Ruth A. G. Malta Caloete
Escola Coração Materno



Petterson William
Cmei Fúlvia Rosenberg



Mediadora: Maria Betânia Correia/
GPPAI
Unidade de Est. Inf. Profa. Telma Vitória



Mediadora: Profa. Dra. Maria Dolores Fortes Alves/
GPPAI.



Coordenadora:
Rosane de Souza

29 de agosto às 18h

canal do gppai/youtube

Realização: CEDU

- 15) .ALVES, M. D. F.; PEREIRA FILHO, A. D.; OLIVEIRA, M. B. C.; PEREIRA, R. A. B. A.; REGO, A. P. M. **Práticas inclusivas e produção de subjetividades na contemporaneidade**, 2020 <https://youtu.be/bbGWRJ-0qNO8>

ENCCULT
ENCONTRO CIENTÍFICO CULTURAL

De 01 a 04 de Setembro de 2020
Maceió - AL

GT 11 EDUCAÇÃO INCLUSIVA: MÚLTIPLOS OLHARES

Mesa Redonda
14h

Práticas inclusivas e produção de subjetividades na contemporaneidade

DIA 3 de Setembro



Prof. Dra. Maria das Graças C. Gomes
UNEAL



Profa. Dra. Maria Dolores Fortes Alves
UFAL



Profa. Esp. Maria Bethânia C. de Oliveira
NDI/UFAL



Prof. Me Adalberto Duarte Pereira Filho
UFAL



Prof. Me Rafael Belo
UFAL

@gp_paii

- 16) ALVES, M. D. F.; LIMA, W. M.; MATOS, J. C. live 'O lugar da palavra do Professor: o que nutre a esperança?', 2020 <https://youtu.be/pJLP3SKmhHo>

Live: O "lugar" da palavra do professor: o que nutre a esperança?



Convidado:
Prof. Dr. Junot Cornélio Matos



Mediadora: Professora Dra. Maria Dolores Fortes Alves e GP-PAII



Convidado:
Prof. Dr. Walter Matias Lima

17) ALVES, M. D. F. Tecnologias Assistivas e Adequações Curriculares, 2020. IFAL

WEBCURSO
Tecnologias Assistivas



Formadora
Maria Dolores Fortes Alves - Cedu/Ufal
Turma 2 | 14 de outubro a 03 de novembro de 2020
Carga horária: 20h

@gp_paii

18) ALVES, M. D. F. Live sobre “Práticas de aprendizagem integradoras e Inclusivas. Instagram GP_PAII 29/05/2020

UFAL CEDU PAII

LIVE SOBRE
"PRÁTICAS DE APRENDIZAGEM INTEGRADORAS E INCLUSIVAS"

DIA 29/05
AS 18h.



COM A PROFA. DRA.
MARIA DOLORES FORTES
ALVES, DOCENTE DA
UNIVERSIDADE FEDERAL
DE ALAGOAS.



19) ALVES, M.D.F.: SOUSA, J.PAVEZI, M. “Aspectos específicos sobre inclusao e acessibilidade “PROGRAD/UFAL 2020

FORMAÇÃO DE PROFESSORES DIDÁTICAS, TEMAS, DILEMAS, Frente aos desafios nos Cotidianos Escolares



ASPECTOS ESPECÍFICOS SOBRE INCLUSÃO E ACESSIBILIDADE NA ESCOLA

Data: 29/09 às 19:00

Assista no YouTube da PROGRAD/UFAL

20) ALVES, M. D. F.; LIMA, J. P;GOUVEIA, A.;AMORIM, G. “HISTORIAS DE SUPE- RAÇÃO.” ADEFAL. ORG

LIVE YouTube HISTÓRIAS DE SUPERAÇÃO OS DESAFIOS DIÁRIOS DA LUTA PELA INCLUSÃO ADEFAL ORG

DATA 22/09 HORA 16H

JOÃO FERREIRA LIMA
PRESIDENTE DA ADEFAL, PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA E PRESIDENTE DA FEDERAÇÃO DE ENTIDADES DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA DO ESTADO DE ALAGOAS.

MARIA DOLORES FORTES ALVES
PROFESSORA DA UFAL COM ATUAÇÃO NA GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO COM DOUTORADO EM EDUCAÇÃO E MESTRADO EM EDUCAÇÃO E PSICOPEDAGOGIA E PEDAGOGIA.

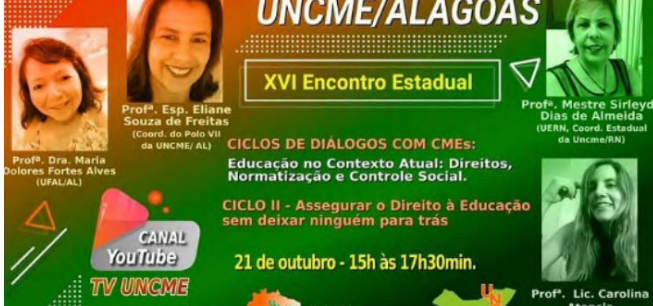
SÔNIA GOUVEIA
ATLETA PARALÍMPICA, ACUMULA EM SEU CURRÍCULO ALEM DE RECORDES MUNDIAIS A PARTICIPAÇÃO EM TRÊS (3) PARAPAN, QUATRO (4) CAMPEONATOS MUNDIAIS E UMA (1) PARAOLIMPIADA

GABRIELA AMORIM
BAILARINA, ESTRELOU EM 13 ESPETÁCULOS, PARTICIPOU DE VÁRIOS FESTIVAIS DE DANÇA E É A ÚNICA BAILARINA PROFISSIONAL EM CADEIRA DE RODAS DE ALAGOAS.

COM ACESSIBILIDADE @AdefalAlagoas

21) ALVES, M. D.F.; FREITAS, E. S. ALMEIDA, S. D.; ATENCIA, C. “ CICLOS DE DIÁLOGO COM A UNCME: Assegura o Direito e a Educação sem deixar ninguém para trás. TV UNCME

UNCME/ALAGOAS XVI Encontro Estadual



CICLOS DE DIÁLOGOS COM CMES: Educação no Contexto Atual: Direitos, Normatização e Controle Social.

CICLO II - Assegurar o Direito à Educação sem deixar ninguém para trás

21 de outubro - 15h às 17h30min.

CANAL YouTube TV UNCME WEBINÁRIO

- 22) ALVES, M. D. F. "INCLUSÃO: SONHOS, TESSITURAS E DESAFIOS" IV CINTEDI. 28/11/2020 @CINTEDI



- 23) ALVES, M. D. F. ;GUEDES, L.; TAVARES, F. FILOSOFIA, EDUCAÇÃO E INCLUSÃO. GP FILOSOFIA E EDUCAÇÃO. CICLO DE DEBATES DE SEGUNDA. MULHERES EM MOVIMENTOS NA FILOSOFIA E EDUCAÇÃO. 16/11/2020



- 24) BERGEN J.; Mediação: ALVES, M. D. F. ; BELO R. A. **TEMPOS FENIX: DA DESTRUÇÃO A CRIAÇÃO**. Essa é uma live do Grupo de Pesquisa Práticas de Aprendizagem Integradoras e Inovadoras da UFAL e da Rede Internacional de Escolas Criativas-RIEC/UFAL com a professora Mestra Juliana Berg, coordenadora da Rede Internacional de Escolas Criativas-RIEC Unicenro Paraná e RIEC Amarante em Portugal. <https://sites.google.com/view/riecies...> Tempos fênix, tempos de renascer das cinzas e recriarmos-nos! Mediação: Prof.ª Dra. Maria Dolores Fortes Alves Prof. Me. Rafael A. Belo <https://youtu.be/6QhiuFqVgyw\>



- 25) ALVES, M. D. F Live. Cenários e Estratégias de Aprendizagem Integradoras no canal do GPPAI no youtube <https://youtu.be/JyD6au6F0Uc> Debate realizado em 30 de abril de 2020, durante a reunião do GPPAI, acerca do artigo "Cenários e Estratégias de Aprendizagem Integradoras", da Prof.ª Maria Dolores F. Alves, publicado na revista Terceiro Incluído da UFG (<https://www.revistas.ufg.br/teri/article/view/36361>). Edição: Tamires de Campos Leite

10. RIEC MADRID

Coordina:
Jessica Cabrera



gice Grupo de investigación
Cambio Educativo para
la Justicia Social

Informe Núcleo RIEC-Madrid

En febrero 2020 se organizó una Conferencia coloquio con la temática 'Ingeniería artística, creatividad, ética y justicia social' a cargo del Dr. Francisco Ortuño Millán, en el programa de Experto en Creatividad, UAM.

La Cátedra Unesco para la Justicia Social de la Universidad Autónoma de Madrid hace público el convenio firmado con la Red Internacional de Escuelas Creativas, promovido por nuestro Núcleo RIEC Madrid.

Continuamos con el Proyecto de Innovación IMPLANTA Código FPYE_012.19_IMP denominado 'Diagnóstico y evaluación, innovación e investigación en Centros Educativos, a través de la RIEC' el cual por las razones de emergencia sanitaria, sigue su curso hasta mayo de 2021.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



• UNESCO Chair on
• Education for Social Justice,
• Autonomous University of Madrid

El 11 de mayo participamos en las Jornadas de Educación Artística organizadas por la directora del Departamento de Artística, plástica y visual de nuestra facultad, Angeles Saura. **Título:** Identidad e Historias de vida. Una propuesta para compartir en familia por Jessica Cabrera

El 22 de mayo Jessica Cabrera Cuevas participó como palestrante da Jornada Virtual Cuidado ao Cuidador, organizada pelo Grupo de Pesquisa Saúde Coletiva, Epistemolo-

gias do Sul e Interculturalidades, da Universidade Federal do Sul de Bahia (UFSB), Brasil

La RIEC-Madrid participa en la convocatoria Obra: Terra-Pátria, cidadania planetária e subjetividade em tempos de Pandemia do coronavírus. Organizadoras: Marlene Zwierewicz, Maria Antónia Pujol, Marilza Vanessa Rosa Suanno.

En noviembre 2020. Participación con la Escuela de Manuel Recabarren de la RIEC-Madrid en 53º Encuentro de centros innovadores



Cápsula de Aprendizaje en Pandemia COVID-19

Dentro la crisis mundial por la Pandemia de COVID-19 el colegio Manuel Recabarren, de Temuco, Chile, se tuvo que reinventar en su manera de enseñar y que los estudiantes pudieran aprender los objetivos priorizados emanados desde el Ministerio de Educación. Este proceso llevó a cambiar el trabajo personal de los docentes y trabajar bajo una modalidad única de establecimiento y que facilitara el desarrollo de habilidades y de tiempo de cada familia.

Es por esto, que se optó por una metodología basada en Proyecto como base para abordar los objetivos de aprendizaje. Para esto se trabaja mediante reuniones de nivel que tiene la escuela y donde se

toman acuerdos para la elaboración de las actividades, enfocadas en articular asignaturas bajo una única temática elegida por los estudiantes. Se comparten algunos resultados de la estrategia utilizada 'Cápsula de Aprendizaje en Pandemia COVID-19'.

José Arbulú. Director de Escuela Manuel Recabarren (Temuco, CHILE) <josearbulu1982@gmail.com>, **Jessica Cabrera.** Coordinadora RIEC-Madrid <jessica.cabrera@uam.es>

Confirmamos el apoyo de la Cátedra Unesco para la Justicia Social como patrocinadora de próxima publicación de la RIEC “Colección Tejido en Creatividad”. CRIATIVIDADE, ADVERSIDADES E JUSTIÇA SOCIAL, bajo la responsabilidad científica de Juliana Berg, Carla Luciane Blum Vestena y Cristina Costa-Lobo.

El pasado 5 de noviembre de 2020, [Jessica Cabrera](#) participó en el conservatorio “Pensamiento Complejo, Crisis y Pandemia” que, en esta ocasión, ha estado centrado en el tema “Creatividad, bifurcaciones y paradigmas. Hacia una nueva normalidad”. Este conversatorio internacional estuvo organizado por la Multiversidad Mundo Real Edgar

Morin y la Red de Investigación sobre complejidad en América Latina y el Caribe. Se puede acceder al video [aquí](#).

EL 11, 12 y 13 de noviembre participamos en un simposio coordinado por la Dra. Manuela Romo Santos, en el II Congreso Internacional de Innovación docente e investigación en Educación

superior. Universidad de Almería, Cinfoer y la Sociedad Científica of Research and Training in Health Sciences, Psychology and Education. Jessica Cabrera participa con una ponencia titulada Creatividad e innovación educativa desde la Educación Superior. Reflexiones para la acción



Madrid, 07 de Noviembre 2020

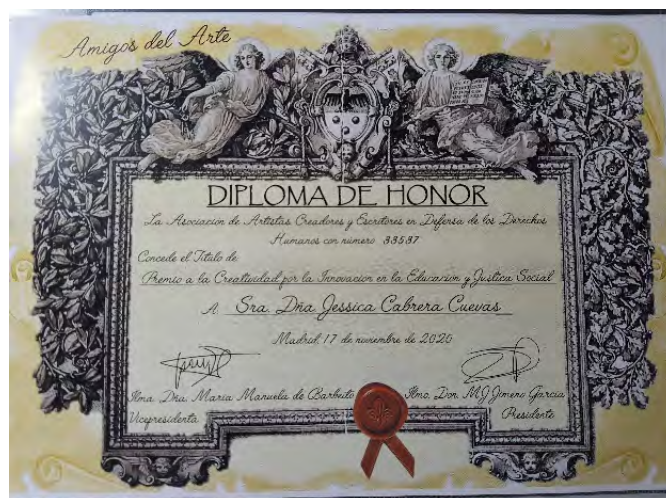
SRA. DOÑA. JESSICA CABRERA CUEVAS,

Distinguida Sra.:

La Asociación Artistas, Creadores y Escritores en Defensa de los Derechos Humanos, tiene el honor de comunicarle por medio de su presidente, Ilmo. Sr. Don. M.J. Jimeno-García y su vicepresidenta, Ilma. Sra. Doña. M.ª Manuela de Barbeito y González-Fernández, la concesión a su persona del Premio “A LA CREATIVIDAD POR LA INNOVACIÓN EN LA EDUCACIÓN Y JUSTICIA SOCIAL”.

El Premio “A LA CREATIVIDAD POR LA INNOVACIÓN EN LA EDUCACIÓN Y JUSTICIA SOCIAL” se otorga en el campo de la Educación, en reconocimiento público a sus méritos y esfuerzo.

El 17 de noviembre de 2020 la Asociación de Artistas Creadores y Escritores en defensa de los Derechos Humanos de Madrid, concede un reconocimiento público a Jessica Cabrera como premio a la Creatividad por la Innovación en la Educación y Justicia Social.



El 18 y 19 de noviembre Jessica Cabrera participa en las I Jornadas de Pedagogía prenatal. Con una ponencia titulada: Pedagogía Prenatal: Innovación para la formación del profesorado

El 27 de enero de 2021 La Cátedra Unesco para la

Justicia Social, patrocina el Dossier Escuela, complejidad y Justicia Social, coordinado por Jessica Cabrera, miembro de la Cátedra UNESCO en Educación para la Justicia Social de la Universidad Autónoma de Madrid; Marilza Vanessa Rosa Suanno;

de la Universidad Federal de Goiás (Brasil); y Marlene Zwierewicz, de la Universidad Alto Vale do Rio do Peixe (Brasil). Así mismo, el 10 de diciembre, publicita su lanzamiento del Volumen I en el Congreso Internacional de Educación y Salud, Brasil.



El Núcleo RIEC Madrid se ha reunido virtualmente, lo cual ha incrementado la asistencia de miembros de otros países como Portugal, México, Brasil y Chile.

Sonoridades Sociais: a importância da Criatividade e da Arte em tempos de Pandemia

Prof.ª. Dr.ª. Jessica Cabrera Cuevas
UAM - Espanha

Prof.ª. Dr.ª. Susana de Noronha
CES.UC.PT Portugal

Prof.ª. Dr.ª. Raquel Siqueira
UFSB - Brasil

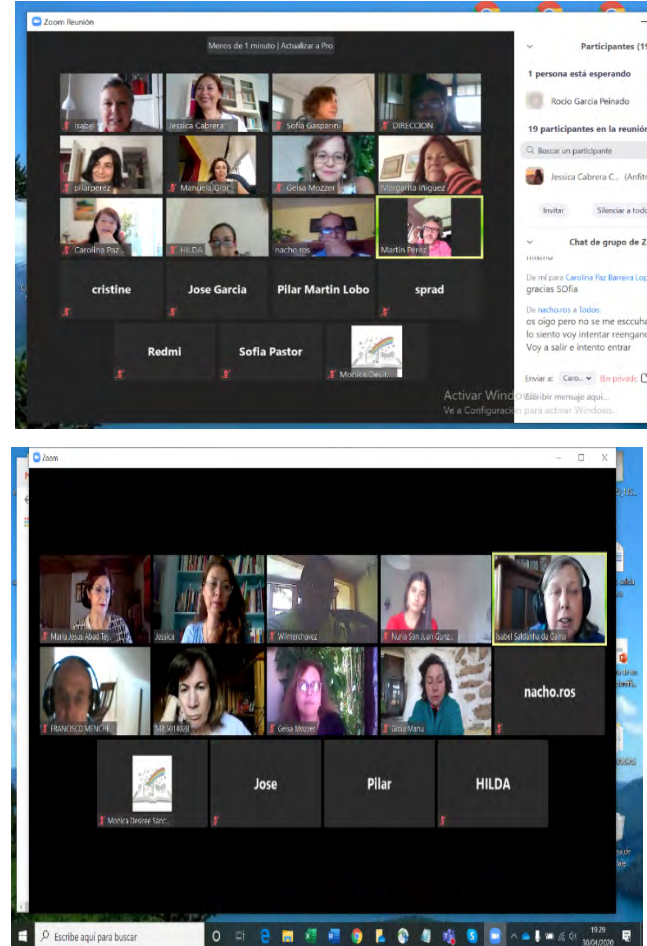
Prof. Dr. Daniel Puig
UFSB - Brasil

Sala Virtual: meet.google.com/whn-ovba-eoc

SEXTA-FEIRA (22/05)

14h , 18h , 19h 

 **Grupo de Pesquisa:**
Saúde Coletiva, Epistemologias do Sul e Interculturalidades

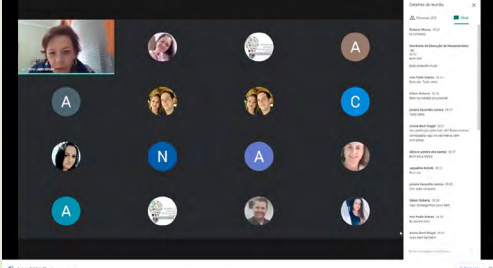
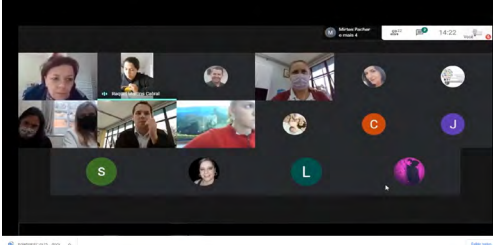


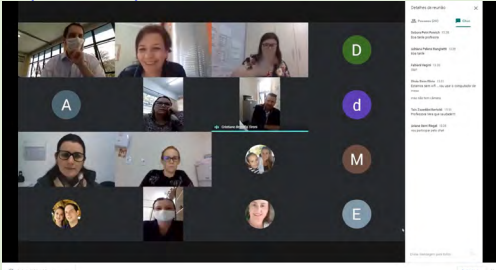
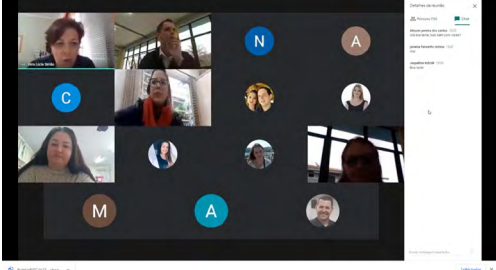
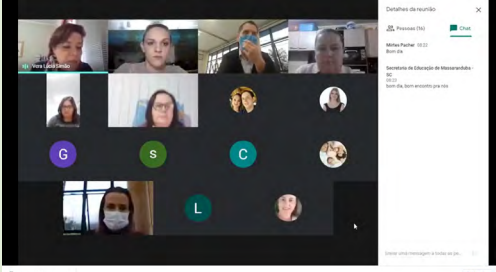
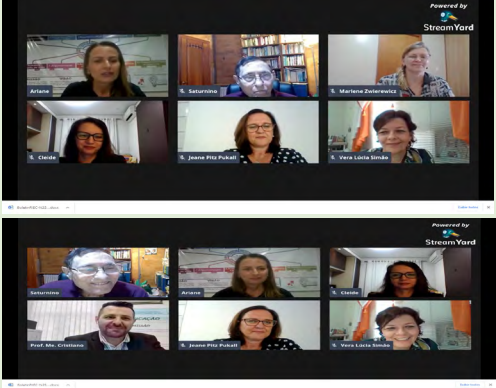
11. RIEC IESF AMARANTE

PUBLICACIONES EN LINEA (URL) - Miembros RIED/ADEC 2020-2021

Autor-es	Fecha	Titulo	Link/ URL
Menchén Francisco	21/01/2020	Rescatar el concepto de aprehender	https://twitter.com/Escuela_wke/status/1220713545886728194
Menchén Francisco	31/03/2020	<i>Homo creator</i>	https://bit.ly/2X2nM3z
Menchén Francisco	06/05/2020	Programar experiencias de aprendizaje creativo	https://bit.ly/2LpWZat
Menchén Francisco	02/06/2020	Respiración profunda	http://www.periodicoescuela.es/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAE-AMtMSbH1czUwMDAyNDc0NLZQK0stKs-7Mz7M1MjAyMDAzMFLly09JDXFxti3NS0lNy8xLT-QEpyUyrdMIPDqksSLVNS8wpTIVLTcrPz0YxKR5mA-gAS5pr2YwAAAA=WKE
Menchén Francisco	18/06/2020	Los alumnos no tienen que cambiar el mundo sino su forma de mirar	bit.ly/2VclEU2
Menchén Francisco	25/06/2020	Ser creador de tu vida. Vencer la dualidad	http://www.periodicoescuela.es/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAE-AMtMSbH1czUwMDAyNDc0DRWK0stKs-7Mz7M1MjAyMDAzMgUJZKZVuuQnh1QWpNqm-JeYUpwIACvz9tDUAAAA=WKE
Menchén Francisco	28/06/2020	Redescubrir la creatividad después del Covid-19- Plan NOE	https://bit.ly/2Flqg6a
Menchén Francisco	01/10/2020	Sociedad creativa debe superar la distopia	https://bit.ly/30JZMDq
Menchén Francisco	19/10/2020	Nuevo paradigma: aprendizaje creativo	https://bit.ly/2HrpB4A
Menchén Francisco	28/10/2020	La cultura del amor	https://bit.ly/365uk4s
Menchén Francisco	05/11/2020	Perfil del alumno	https://bit.ly/2laZY8G
Menchén Francisco	10/11/2020	Una nueva consciencia	https://bit.ly/3eSqbvq
Menchén Francisco	18/11/2020	Surfeando el futuro de la educación	http://www.periodicoescuela.es/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAE-AMtMSbH1czUwMDAyNDc1sDBSK0stKs-7Mz7M1MjAyMDQ0tFDly09JDXFxti3NS0lNy8xLT-QEpyUyrdMIPDqksSLVNS8wpTIVLTcrPz0YxKR5mA-gBHXWfeYwAAAA=WKE
Menchén Francisco	25/11/2020	El lenguaje y el poder del cuerpo	https://twitter.com/Escuela_wke/status/1334407060302274561
Menchén Francisco	01/12/2020	Aprehender para transformarse	http://ow.ly/8tE5OCCUCz
Menchén Francisco	08/01/2021	El docente como sembrador	http://ow.ly/LQYJ50D3kzP
Menchén Francisco	14/01/2021	Construir el futuro de los cimientos de la educación	http://ow.ly/JZMg50D9DAZ
Menchén Francisco	18/01/2021	Educación en la Era de Acuario	https://is.gd/PMFnbrhttps://is.gd/PMFnbr
Menchén Francisco	21/01/2021	Cambiar el sistema operativo de tu cerebro y cambiará tu vida	https://www.cuadernosdepedagogia.com/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAEAMtMSbH1czUwMDAyNDc1ZVVK0stKs-7Mz7M1AooYGBqZq-Xlp6SGuDbjlualpKZI5qWmg-JRkplW65CeHVBak2qYl5hSnqqUm5edno5gUDzM-BALq78ehjAAAAWKE

Menchén Francisco	02/02/2021	Asumir retos en la Era de Acuario	https://www.cuadernosdepedagogia.com/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAA-AAAAEAMtMSbH1czUwMDAyNDezMLVUK0s-tKs7Mz7M1AooYAAM1vPyU1BAXZ9vSvJTUt-My81BSQksy0Spf85JDKgITbtMSc4IS11KT8_GwUk-JhJgAA67-1E2MAAAA=WKE
Menchén Francisco	11/02/2021	Los alumnos también sueñan	https://www.cuadernosdepedagogia.com/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAA-AAAAEAMtMSbH1czUwMDAyNDezMLVUK0s-tKs7Mz7M1AooYAAM1vPyU1BAXZ9vSvJTUt-My81BSQksy0Spf85JDKgITbtMSc4IS11KT8_GwUk-JhJgAA67-1E2MAAAA=WKE
Menchén Francisco	19/02/2021	En tiempo de crisis, activar el sistema creativo	https://www.mindalia.com/noticias/en-tiempos-de-crisis-activar-el-sistema-creativo/
Marilza Suanno	22/06/2020	Live: Educação & Transdisciplinaridade em tempo de Pandemia (TransPsicomotricidade Educacional e Clínica)	https://www.youtube.com/watch?v=ewNFCBPtSiA&t=2142s 
Marilza Suanno	02/10/2020	Qual o papel das instituições escolares pós-pandemia? (II ELEB – 2020)	https://www.youtube.com/watch?v=i_rMvZsll-T8&t=193s 
Marilza Suanno	11/07/2020	Pensar complexo e religar conhecimentos: desafios educacionais e científicos (Palco: New Horizons. #CPDE #CPDigitalGoiás)	https://www.youtube.com/watch?v=uz88fCDol-6Q&t=163s 
Marilza Suanno	04/12/2020	Lançamento do Dossiê Escola, Complexidade e justiça social	https://www.youtube.com/watch?v=1JX1TnCiSII-&t=908s 
Marilza Suanno Juan Velasco Veronica Violant	03/12/2020	Homenagem a Raul Motta Conversatório Juan Velasco e Veronica Violant	https://www.youtube.com/watch?v=EdKc2VcOPX-g&t=3909s https://www.youtube.com/watch?v=EdKc2VcOPX-g&t=3893s 

Marilza Suanno, Lindalva Pessoni, João Henrique Suanno, Carlos Cardoso Silva, Sheila Santos e convidados(as)	12/06/2020 a 03/07/2020	Webnário no Quintal da Casa Verde. Série Pandemia, Educação Básica e Ensino Remoto 1ª Temporada-1º Episódio: Escola e família na educação das crianças em tempos de pandemia. 2º Episódio - 1ª Temporada - Educação Infantil em tempos de pandemia: diálogo entre educadores e famílias. 3º Episódio - 1ª Temporada - Escola e temáticas ambientais/permaculturais 4º Episódio - 1ª Temporada - Escola, cultura e estética.	12/06/2020 https://www.youtube.com/watch?v=PoLZ-VxyaUA 19/06/2020 https://www.youtube.com/watch?v=JoeimBJ8-U 26/06/2020 https://www.youtube.com/watch?v=LDDwBS1pAYE 03/07/2020 https://www.youtube.com/watch?v=dwD7YZrms0o&feature=youtu.be
Marilza Vanessa Rosa Suanno	03/08/2020	LIVE @gp_paii “Princípios Complexos, Política de Civilização e Regeneração do Humanismo: desafios educacionais e formativos”	https://www.instagram.com/tv/Ccb-zmoJ8vp/?igshid=1klfwminxy7c6
Pujol, M ^a . Antonia entrevistadora Pereira Fabiana P,	2020 pp.209-217	Escuelas creativas y la Pedagogía Montessori. (Entrevista)	http://forumescolaparatodos.com.br/wp-content/uploads/2020/09/Escola-de-Educa%C3%A7%C3%A3o-B%C3%A1sica-para-Todos-Volume-5_07.09.20.pdf
Secretaria de Educação de Massaranduba-SC, Vera Lúcia Simão, Daniela Tomio, Blaise Duarte, Karla Lúcia Bento, Juliana de Favere.	3 de jun. de 2020	Início da construção das Diretrizes Municipais de Educação de Massaranduba	https://www.youtube.com/watch?v=qYIH9onGId8&t=1442s 
Vera Lúcia Simão, Rede Municipal de Massaranduba-SC	18 de jun. de 2020	Construção das diretrizes municipais de educação: GT Ecoformação	https://www.youtube.com/watch?v=tMwUrSzW-7cw&t=121s 
Vera Lúcia Simão, Rede Municipal de Massaranduba-SC	23 de jun. de 2020	Construção das diretrizes municipais de educação: GT Planejamento	https://www.youtube.com/watch?v=F5_d0oan65A 

Vera Lúcia Simão, Rede Municipal de Massaranduba-SC	18 de jun. de 2020	Construção das diretrizes municipais de educação: GT Gestão Escolar	https://www.youtube.com/watch?v=cotM8AALstY 
Vera Lúcia Simão, Rede Municipal de Massaranduba-SC	8 de jul. de 2020	Construção das diretrizes municipais de educação: GT Ecoformação. Encontro 2	https://www.youtube.com/watch?v=tX8lqlpKNnw 
Vera Lúcia Simão, Rede Municipal de Massaranduba-SC	8 de jul. de 2020	Construção das diretrizes municipais de educação: GT Planejamento. Encontro 2.	https://www.youtube.com/watch?v=bgqo7C-VO_Mc 
Vera Lúcia Simão, Rede Municipal de Massaranduba-SC	9 de jul. de 2020	Construção das diretrizes municipais de educação: GT Gestão Escolar. Encontro 2	https://www.youtube.com/watch?v=c0auT8t5pZI 
Secretaria Municipal de Educação de Massaranduba-SC Cristiano Rodolfo Tiro- ni, Ariane Berri Riegel, Saturnino de la Torre, Marlene Zwierewicz, Cleide Sopelsa, Jeane Pitz Pukall, Vera Lúcia Simão	15 de dez. de 2020	Lançamento das Diretrizes Municipais e da Política de Educação de Massaranduba	https://www.youtube.com/watch?v=DdaxsvfJlIk 

12. PUBLICACIONES LIBROS

Francisco
MENCHÉN BELLÓN
(2020): *El ADN
del aprendizaje
creativo. Redescubrir
la creatividad como
experiencia de
vida*. Madrid. Editorial
Wolters Kluwer,

Francisco
MENCHÉN BELLÓN
(2020): *Cómo
capacitar
excelentes docentes
innovadores. El
sistema creativo del
ser humano*. Madrid.
Editorial Díaz de
Santo



Acesso: <https://www.uniarp.edu.br/home/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/2020/12/Terra-patria-VF.pdf>



LANÇAMENTO



APRENDIZAGEM INTEGRADORA E INCLUSIVA

Teoria e prática para uma escola criativa e para todos

Os capítulos deste livro vêm reforçar a necessidade de os educadores brasileiros, além dos dissensos e divergência em torno de finalidades e formas de funcionamento da escola e do ensino, buscarem uma pauta comum em torno da articulação dos conteúdos, das metodologias e das vivências dos estudantes, visando ao desenvolvimento global da personalidade, em contraposição a visão instrumental, utilitarista e aligeirada de ensino corrente nas políticas educacionais brasileiras atuais. Especificamente, os temas abordados neste livro podem ajudá-los no enriquecimento da formação inicial e continuada de professores de modo a empoderá-los na escola e na sala de aula.

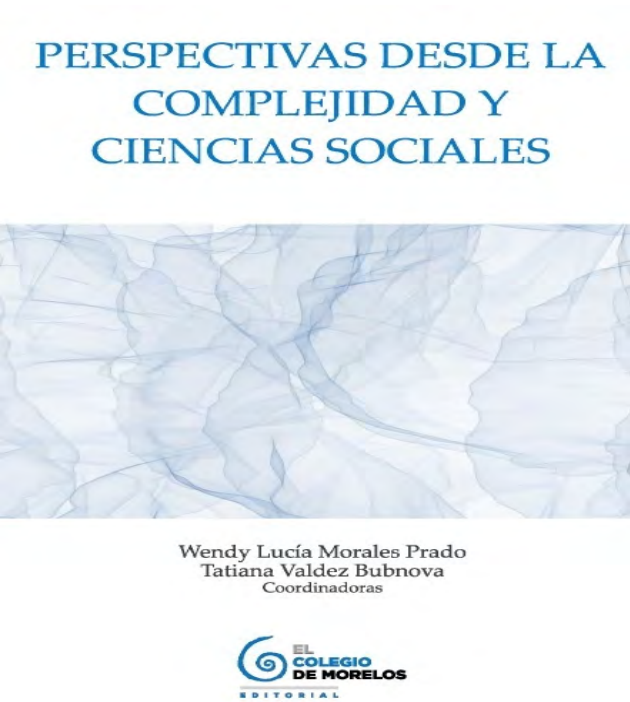
De 80,00 POR 56,00

USANDO O CUPOM: QUERODESCONTO

www.wakeditora.com.br



<https://wakeditora.com.br/produto/aprendizagem-integradora-e-inclusiva-teoria-e-pratica-para-uma-escola-criativa-e-para-todos/>



<https://elcolegiodemorelos.edu.mx/wp-content/uploads/2021/01/Libro-Perspectivas.pdf#page=111>

Este livro está precioso. Tem artigos muito bons!! Com textos preciosos de vários autores renomados na área da complexidade. Antoni J. Colom y Lluís Ballester, Universidad de las Islas Baleares, España.

- Carlos Eduardo Maldonado Universidad El Bosque, Colombia
- Miguel A. Santos Rego Universidad de Santiago de Compostela, España

- Hans Dieleman Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Maria Cândida Moraes
(ex-UCB e PUC/SP)
dentre outros autores.

